عدد ٤٣١٢ — ثمن النسخة الواحدة نصف غرش صاغ — السنة الخامسة عشرة

المؤيد

١٣٠٧

جريدة يومية سياسية تجارية

اشتراكات المؤيد

مصـ

١٥٠ عن سنة داخل القطر و ٩٠ عن نصف سنة

خمسون فرنكا خارج القطر المصرى

القيمة تدفع سلفا

لاتعتمد وصولات الاشتراك مالم تكن صادرة من الجريدة ومختومة بختم صاحب الجريدة وعمضاة من المستلم

أجرة نشر الاعلانات

٢٠ السطر في الصحيفة الاولى و١٥ فى الصحيفة الثانية والثالثة والرابعة والخامسة و١٠ في السادسة والسابعة و٨ في الثامنة واذا تكرر نشر الاعلانات يخابر الادارة فى شأن الاجرة

مكاتبات المؤيد

جميع الرسائل يجب أن تكون خالصة أجرة البريد باسم صاحب المؤيد ومدير سياسته « على يوسف »

لايلتفت الى الرسائل مالم تكن ممضاة باسم صاحبها وفيها أيضا اسمه « بحروف واضحة »

المرسلات التلغرافية يكفى فيها اسم « المؤيد »

محل الجريدة « بدار المؤيد » نمرة ١٠٤ بشارع محمد على

نمرة التليفون « ٤٣٥ »

مكتب المؤيد باسكندرية نمرة ٣٧ من قيسارية بخور ملشا بميدان محمد على ونمرة التليفون به « ٩٩٨ »

مصرف يوم السبت ٢ جماد أول سنة ١٣٢٢ « قررت عموم المحاكم الاهلية جريدة (المؤيد) رسميا لنشر الاعلانات القضائية » ١٦ يوليه سنة ١٩٠٤ - ٩ أبيب سنة ١٦٢٠

فهرست

على شاطئ البحر
حوادث الشرق الاقصى
مقتطفات
الاسكندرية
حوادث محلية
تلغرافات عمومية
التجارة
اعلانات قضائية

على شاطىء البحر

(الابيض المتوسط)

(٣)

خواطر تتعدد وافكار لاتتقيد

على شاطىء هذا البحر الابيض المتوسط تقف أمم اختلفت أخلاقها وتباعدت أغراضها وتنافرت طباعها وتناكرت وجوهها تجد المصرى برقته وسهولته ودعته وسكونه والسورى باقدامه وجرأته وغلظته ومخاطرته والتركى بشجاعته وحميته وصدق نيته . واليوناني بمكره ونشاطه وفقره . والايطالى بغروره وصلفه ومكره . والفرنساوى بطيشه وخفة روحه وسلامة نيته والاسبانى بكسله وأوهامه وأحلامه . والمغربى بحمقه و « حرامه »

المصرى بقطنه وفوله وعدسه . والسورى بفاكهته وتمره . والتركى برمحه وسيفه . والروى بيقالته وخمره . والايطالى بسردينه وزيته ومكرونته . والفرنساوى بنبيذه وحريره وصنعته . والاسبانى بتينه وزيتونه وزيته . والمغربى ببرنسه « وبلغته »

***

على شاطىء هذا البحر أمم اختلفت مراكزها في درجات الحياة السياسية . هذه قوية ذات مجد وسلطان ومستعمرات وأمصار . وتلك قد أخذت من الحياة قسطها وأخلدت للسكينة بعد عزها ومجدها . وأخرى تتنلوشها الأيدى ويسطو عليها تعصب الاجناس والاديان . وأمة أخرى مستعبدة للأجانب راضية راضخة كأنها خلقت لتكون ملكا لغيرها من الأنام . وأخرى استعبدها الجهل واسترقتها الاوهام .

كل هذا التناقض والاختلاف في الاشكال والاخلاق والقوة والضعف قائم على بحر واحد مياهه واحدة في كل زمان ومكان وبابه مفتوح لهذا وذاك . فما هو السبب فى كل هذا الاختلاف والناس كلهم سواء . أبوهم آدم والأم حواء ؟ .

قضى الله على قوم بالمذلة والمسكنة والجهل والانحطاط وقضي لآخرين بالقوة والسلطة والثروة والنعيم . أى فضل لهذا وأى ذنب لذاك ؟ (حكمة بالغة)

يقولون اختلفت العناصر الاصلية فكان الاوربي من عنصر آرى الاصل خلق مفطوراً على شريف الاخلاق وعزة النفس والشهامة والذكاء والدهاء . وكان العنصر الافريقى وما جاوره من الامم الضعيفة سامىّ الاصل خمولا ميالا الى الشهوات منصرفا عن شريف الغايات . ولكن من أين لهم أن يقيموا برهانا واحداً على ان هذا العنصر أضعف أو أحط من ذاك أو كيف يثبتون الفرق بين آرى وسامى ؟ وكيف اختلفت العناصر والاصل واحد ؟ هكذا خلق الانسان يصور له عقله مايشاء ويبنى على وهم أو خيال قضايا يتخذها حقائق وبديهيات. واذا تأملت في هذا الامر وقست على مسألة العناصر مسائل أخرى تجد هذا الانسان الغريب قد اتخذ الوهم والخيال أساساً وبنى عليهما كثيراً من معتقداته التى يحارب ويقاتل ويموت دفاعا عنها . واللبيب تكفيه الاشارة . كذلك تجد هذا الانسان يخلق الكرامات ويلصق محاسن الصفات بكل ناجح فائز في الوجود . ويعمل بالعكس مع كل مخذول بحق أو بغير حق . اعتبر ذلك فيما ينسبونه للملوك والامراء والذين نجحوا من القواد والرؤساء وغيرهم وغيرهم

***

نرجع للخلاف بين أمم البحر الابيض . يقول العمرانيون الجو والوسط قضيا بهذا الخلاف فان البرودة صيرت الاوربى ذا حماس واقدام ونشاط . وولدت الحرارة الكسل والخمول وحب الشهوات فى الافريقى فارتفع الاول وانحط الثانى . ولكن كيف كان هذا الافريقى سيدا متسلطا على الاوروبى راقيا عنه فى كل شىء فى زمن من الازمان وهو هو ؟

وقالوا أيضاً لكل أمة دور والآن دور الامم الاوربية . والامم كالافراد تولد وتنمو وتشب وتهرم وتموت ثم تبعث أيضاً

كل هذا يجوز . كما انه يجوز التغير والانقلاب فى الامم بالاحتكاك والاختلاط والتقليد الحسن وأظن اننا نرى بشائر هذا التقليد والانقلاب المفيد

أفلم تقرأ في الجرائد أن تلامذة المدارس الذين فشلوا فى امتحان الشهادة الابتدائية قد أجمعوا أمرهم واتفقوا على الاحتجاج والاجتماع في حديقة الازبكية كما يجتمع لفافو السجاير من الطليان والاروام أو كما تشكل لجان الارمن للاحتجاج والشكوى الى الدول العظام . أو كما يجتمع أرباب الاعمال فى هيدبارك (أزبكية لوندره) للمداولة والخطابة ... فهل كان هذا الحماس وهذه الجرأة في أخلاق رجالنا فضلا عن أطفالنا ؟ ترى الناس من قبل فكروا في مثل هذا الاجتماع يوم ألم بالبلاد ماهو أشد من سقوط التلامذة فى الامتحان أفليست هذه نهضة جديدة يستقبلها « العمرانيون » « والوطنيون » بالسرور والابتهاج ؟

جرنا لهذا الكلام اختلاف الاخلاق بين الامم النازلة على شاطىء البحر الابيض المتوسط . وكيفما كانت أسباب الانحطاط والارتفاع وكيفما كانت مناشىء الصفات والاخلاق فلاشك في أن هذه الاخلاق هى التى جعلت فرنسا وايطاليا أرقى من اسبانيا واليونان وصيرت تركيا أقوى وأعلى من مصر وسوريا وانما الامم الاخلاق مابقيت

فان همو ذهبت أخلاقهم ذهبوا

أ . حافظ عوض

الاسكندرية فى ١٥ يوليو سنة ١٩٠٤

حوادث الشرق الاقصى

(الحالة الحاضرة للحرب)

قال مكاتب الطان في بطرسبورغ ان النية التى أصر عليها الجنرال كوروباتكين في هذه الحرب ملازمة خطة الدفاع حتي يتيسر له حشد الجيش الكافى للزحف على اليابانيين بحيث تكون نسبة هذا الجيش اليهم كنسبة اثنين الى واحد . ولانفاذ هذه النية رأى أن يترك لليابانيين حرية التقدم الى الامام وان يخلى السبيل في وجه جنودهم ولو قضت الظروف أن يغادر مدينة موكدن عاصمة منشوريا وينسحب الى خاربين حيث تكون الامدادات الكافية لمهاجمة العدو المغير قد وردت وأخذت أهبتها للقتال

ولا ريب فى أن تباطؤ اليابانيين فى حركة زحفهم الى الامام قد رفع عن عواهنه عبئاً ثقيلاً الا وهو الاضطرار منذ الآن الي التقهقر نحو موكدن وخاربين بدون قتال اذ تيسر له اتخاذ الاحتياطات والوسائل التى تسمح له بالقتال فى ليا وينغ على الوجه الذى يقيه من حاجة التقهقر والنكوص الي الوراء ولقد كان بوده أن لايكون قتال بتلك الجهة الا بعد انتهاء فصل الامطار الذى ترجح بدايته بعد أسبوعين حيث يكون قد تم له توارد الامدادات من كل صقع وناحية

ولكن اليابانيين أدركوا هذا السر فاستأنفوا الزحف وأصبحوا لايفصلهم عن مدينة لياوينغ سوى مسيرة ثلاثة أو أربعة أيام

على انه اذا طرأ مايوجب تردد اليابانيين فى الزحف الى الامام بسبب تدبير من التدابير العسكرية أو بهطول الامطار الى ماقبل ذلك الميعاد بأيام أو تجريد الجيش الروسى فرقة من فرقه للزحف على الجناح الأيمن من جيش اليابان المستقر فى ناحية ساوماتسه تحققت أماني الجنرال كوروباتكين من تأجيل ميعاد القتال فى لياوينغ وتعذر على اليابانيين معارضة هذا التوفيق لان الطرقات تكون قد أصبحت مستنقعات تحول بينهم وبين متابعة الزحف خطوة واحدة الى الامام

ولكن اذا فرض وتقدم اليابانيون حتى بلغوا أسوار المدينة ولم يبق مناص للجيش الروسي من مقاتلتهم فان الجنرال كوروباتكين لايتأخر عن مقاومة العدو لانه أجاد تحصين الموقع بالمدافع وهيأ نحو ١٥٠٠٠٠ جندى يمتدون فيما بين هاى تشنغ ولياوينغ لمقاومة الثمان فرق اليابانية التى تزحف عليه

وستكون واقعة لياوينغ التى لابد أن تسبقها جملة من الوقائع بين الطلائع والمقدمات من الوقائع الحاسمة بل ستكون أهم واقعة في هذه الحرب اذ صار لايسع الجنرال كوروباتكين الجلاء عنها بعد أن جمع فيها الكميات الوافرة من المؤن والذخائر وحشد الجم الغفير من الجند وانشأ المستشفيات لاستقبال الجرحي والعناية بشؤونهم وهو اذا انسحب ترك كل ذلك بين أيدى اليابانيين غنيمة باردة . أما اليابانيون فالمؤكد انهم لايدخرون جهداً في الحصول على الفوز ولو كلفهم ذلك الالوف من رجالهم ولعل اعتقاد رجال العسكرية في بطرسبورغ

بذلك هو ماجعلهم واجين متوجسين خيفة من عواقب تلك الواقعة الحاسمة . اه

(اليابان والحرب)

جاء من طوكيو بتاريخ ٧ الجارى أن الحكومة اليابانية تكتم كافة الاجراآت الحربية المهمة التى تعمل الآن في منطقة الحرب وتشدد في كتمان كل مايتعلق بحصار ثغر بورآرثر . ومن المعلوم الثابت انه منذ احتل اليابانيون ثغر دالنى لايمر عليهم يوم الا ويضيقون فيه حلقة الحصار على هذا الثغر بحيث ينتظر أن تتم الحملة الاخيرة عليه بعد أسابيع قليلة . ومن المعلوم أيضاً أنه لاينقضى يوم الا وتحدث فيه المعارك بين الجيشين في الآكام المحيطة بالمدينة وأن الاميرال توجو لايفتر عن القتال ليلا ونهارا وكل مايقال عن تفصيلات هذه المعارك أو عن قوة الجيش اليابانى من عدد جنوده ومدافعه فلا يجمل التصديق به ولا التعويل عليه لانه مما لايعرف حقيقته سوى أركان حرب الجيش اليابانى وربما لايعرف الكافة هذه الحقيقة الاعقب الحرب نفسها . وكثيراً ماترد الاخبار من المصادر المختلفة وعلى الخصوص من المصادر الصينية فتأمر الحكومة اليابانية بعدم نشرها منذرة من يخالف هذا الامر بالعقوبة الصارمة وعليه فالقتال الآن انما يشبه رواية تياترية تمثل على مرسح التمثيل بعد ان أسدل الستار ليحجب حوادثها عن عيون الناظرين .وقد يتفق انها تصرح بنشر بعض الاخبار ولكنها تضيف اليها كثيراً من مبتكراتها وهى حيلة تقصدبها أن لاتقف الحكومة الروسية في بطرسبورغ ولا الجنرال كوروتكين في ميدان القتال على شيء من أعمالها الحربية ومقاصدها العسكرية وفي ظروف القتال زمانا ومكانا مايساعدها على خلط الحابل بالنابل لاسيما وقد منع الاجانب من مرافقة الجيوش المحاصرة لبورآرثر وغيرها من جيوش الجنرال أوكو . أما مكاتبو الجرائد والمندوبون العسكريون المرافقون لجيش الجنرال كوروكى فقد صرح لهم بالانتقال فى دائرة لا يزيد طول قطرها على ألفى متر ولهذا السبب أصبح الروسيون فى اضطرار الي اتقاذ الطلائع على مسافة ٤٠٠ كيلو متر وهى المسافة التى تمتد على طولها واجهة الجيش اليابانى . وأشيع فى طوكيو أن قد نشرت بالبلاد الاجنبية تقارير كاذبة عن الاجراآت الحربية التى يقوم بها اليابانيون

﴿ مقتطفات من ﴾

دليل التحف المصرية الفاخرة لمدينة القاهرة

رزقت مصر بدار التحف المصرية وهى من غير ماشك تضارع أشهر المتاحف الاوروبية وتعد في أوائلها فهى بها كنز من كنوز التاريخ والعلم لكن قبل هذا الدليل العربي الجديد كان هذا الكنز مجهولا عند معظم المصريين لايعرف الاالقليل منهم ماهى مفاتيحه وكيفية فك طلاسمه فكان من يدخل منهم هذه الدار يدور في قاعاتها وينتقل في أدوارها وهو لايرى غير أجسام محنطة وتماثيل مرصوصة وهيا كل موضوعة وأحجار منقوشة لايدرى بأى يد خلقت وكيف صنعت أو لاية مزية فيها وضعت الى آخر مايلزم معرفته للآثار من المعلومات ثم يخرج وقد رآها نظراً سطحياً لايبعث فى فؤاده شعور العارف بتاريخ أسلافه الاولين وكنه آثارهم ولا يبقى في نفسه أثرما تدوم معه الذكرى ويحسن به الاقتداء ويكون باعثا من بواعث التقدم والارتقاء

وعلى هذا قد أتى الدليل الجديد فأتم كمال دار التحف المصرية وسهل على الراغبين اقتناء مفاتيح هذا الكنز الثمين

وقد وعدنا القراء باقتطاف شذرات منه لتعميم فائدته وايفاء بالوعد نبدأ بما يأتى

جاء فى الكلام عن أبى الهول

اعلم أن أبا الهول لم يكن فى عقيدة المصريين مجرد صورة اتفاقية برأس انسان وجسم سبع بل كان العلماء من اليونان والرومان يرون حيوانا حقيقيا من أندر الحيوانات ويقولون انهم كانوا يصادفونه فى صحراء ليبيا وفى صحراء ايتوپيا وان ماحواه من اجتماع قوة السبع مع ذكاء الانسان جعله مهيبا جداً ولذلك اتخذه المصريون معبوداً سموه (حرمخوتى) وسماه اليونان (هرمخيس) أى الشمس الشارقة والغاربة وجعلوا تمثال أبى الهول الكبير الموجود باهرام الجيزة دليلا عليه ولما كان الملك عندهم ابنا لرع أى للشمس ومشبها بهرمخيس نسب تمثال هذا الاخير للملوك المتخذة آلهة في المعابد وحفظة لها ولم يعلم حتى الآن تمثال منفرد من تماثيل أبى الهول سوى الذى نراه فى الجيزة لانهم كانوا يرصون تماثيله أزواجا في الطرقات أمام المعابد ليعهد اليها حفظ المعابد المذكورة قال (ماسپرو) لم يتيسر لى العثور على أنثي من هذه التماثيل الا فى رسوم مثلت فيها احدى الملكات بأنثى أبى الهول وكانوا يجعلون لبعضها مذكرة كانت أو مؤنثة رأس وذراعي انسان ومتى مثلت بهذه الحالة كانت صغيرة الحجم مصنوعة من البرنز بشكل آنية للعطر أو للماء أو للقرابين أو للازهار الخ

(وجاء في الكلام على التابوت)

اعلم ان التابوت الحجرى كان يصنع فى كل عصر على نمط التابوت الخشبي المستعمل في عصره فتوابيت العصر المنفي الحجرية صنعت علي نسق التوابيت الخشبية المصنوعة فى العصر المذكور كما ترى ذلك في التابوت المعرض في قاعة C من الدور الاول (راجع نمرة ١٤٠٢) لكنهم لم يتحروا وقت صناعتها جعلها مركبة من قطع الاحجار كما يفعل بتجميع الالواح في التوابيت الخشبية (انظر في صحيفة نمرة ١٢٨ ماذكرناه عن تابوت حرحتب النابغ في العائلة الحادية عشرة) لانهم فضلوا تركيبها فى الغالب من قطعتين وهما القاعدة والغطاء واتخذوا كل قطعة من كتلة حجرية واحدة . أما الغطاء فهو رفيع مسطح من الداخل متنوع الشكل من الظاهر تارة يكون ظاهره مسطحاً وطوراً محدبا تحديباً خفيفا وأخرى مستديراً في جميع امتداده الا انه ينتهى فى آخره ببرواس ذى زوايا قائمة بارز فى نفس الحجر ولا يندر وجود مقابض في جهتيه الطويلتين أو القصيرتين يصنعونها وقت النحت لسهولة القبض عليه أثناء حمله من مكانه . أما شكل التابوت فهو عادة مستطيل وله جوانب مستقيمة وملساء لكن يكون غالبا قاعه مصلحا تصليحا ابتدائيا أو غير مصلح ثم يضعونه في حفرة ثم يوارونه بطبقة من الرمل بعد دفنه فى الارض عملا بما تفرضه عليهم أمور دياناتهم المختصة باستعداد القبر ـ وكانوا يختارون لهذه التوابيت الحجر الصلد كالجرانيت الاسود أو الوردي وكالحجر الرملى الاحمر أو الحجر المفرس أو الجيرى الابيض أو المرمر وبالنسبة لكونهم كانوا يقطعون المراحل الطويلة حتى يصلوا الشلال الاول للبحث على هذه المواد كانت تقف على الافراد غالية القيمة ولذلك اذا أراد أحد الفراعنة أن يكافئ أحد الضباط على خدماته الصادقة أنعم عليه بمقبرة كاملة يصنعها له دائما من الحجر الجيرى الجيد المقتطع من جبل طره (راجع صحيفة ٢٢ نمرة ١٦ فاذا أصاب التابوت كسر أثناء نقله أو أثناء نحته لحموه بالجبس ثم صبغوه بلون كلون الحجر (راجع صحيفة ٣٨ نمرة ١٧)

أما القاعدة والغطاء فانهما ينطبقان على بعضهما بواسطة أفاريز تختلف أنواعها باختلاف رغبة الصانع فغالبا تكون بارزة في نفس الغطاء كما في التابوت المدرج فى (صحيفة ٤٢ نمرة ٢٧) وفى (صحيفة ٤٣ نمرة ٢٩) وفى (صحيفة ٤٤ نمرة ٣١) ومتى انطبق الغطاء على القاعدة يصبون بينهما ماتيسر من المونة المصنوعة من الحمرة والجير فتجمد سريعا فاذا أريد فتح تابوت ملحوم بهذه الكيفية هان عليهم كسر أحد جوانبه عن نزع الغطاء عنه ولذلك كان هذا اللحام حافظا لما فى داخل التابوت حفظا جيدا من بواعث الدمار التى تهدده كالهواء ومياه الامطار والديدان حتى من اللصوص وعلى ذلك فللجثة المجففة أو المحنطة الحظ الاوفر لحصولها على مافيه حفظها المدد المديدة التى يظنونها لازمة لحفظ الروح ولحفظ الصور الاخرى التى عليها قوام المعيشة الثانية للانسان ومن ثم كان التابوت من ضمن الاثاث الضرورى الذى عليه حفظه وبقاؤه في الدار الآخرة ولذلك كنوه بصاحب الحياة (نب عنخ) وبصندوق الاحياء (هن عنخو) وأطلقوا عليه اسم القبر كله فسموه الدار الازلى (برزت) وكان لهذا الاعتقاد تأثير خصوصى فى الحلية التى يزين بها التابوت اذ نرى كثيراً من هذه التوابيت الجميلة ماهو محلى في أربع جهاته بالرسوم والخطوط مما يجعل فيه هيئة بيت من بيوت أمراء عصرهم ولنا شاهد في ذلك تابوت (خفوعنخ من العائلة الرابعة المدرج فى صحيفة ٤٣ تحت عدد ٢٩) فان النقاش أبدع وسط كل جهة من جهاته بابا بعتب فى أعلاه وبين جميع اللازم لافاريزه الافقية والرأسية ثم بروسه فى كل جهة بثلاثة خطوط مستطيلة تنتهى بحلية مكونة من ساقين مجدولين من سوق اللوطس المزهر لكنه لم يصنع في آخر التابوت بابا بل جعل فيه لوحة بسيطة بثلاثة براويس وضمن النقوش المكتوبة بجانب هذه الرسوم اسم الميت ووظائفه ونصوصاً من الصلوات لاوسوريس ولانوبيس لها فائدتان ـ الاولي أن تحفظ الي أبد الآبدين التابوت لخوفوعنخ المكتوب اسمه عليه ـ والثانية أن تجاب له فى تمس هذا التابوت المآكل اللازمة لغذائه وبما ان التابوت عندهم كبيت فهو يقوم اذاً مقام القبر أو مقام الضريح الذى تسكنه الجثة فان كان الضريح مجرداً عن الحلية أو كانت حليته ذهبت كان للروح في هذه الحالة حياة مضمونة مادام تابوته باقيا وعليه فيمكنه السكنى فيه بجانب الجثة وله أن يدخله ويخرج منه كيف شاء من غير مانع يمنعه حتى لو كان الباب المرسوم على جوانبه اللازم لاطلاق السراح لحريته غير موجود

وحيث كان الحال سائراً في مصر علي هذه الطريقة بالنسبة لعقيدتهم فى التابوت فلا بد وان يكونوا توسعوا فى بقية أحواله توسعاً واضحا دقيقاً لكن ليس عندنا من الآثار مايكفى لبسط الكلام بسطا متتابعاً على هذه التوسعة من العصر المنفى الى ماقبل العصر الطيبوى الا أن التوابيت الخشبية والحجرية التى تحصلنا عليها من عصر العائلة الحادية عشرة والثانية عشرة تظهر لنا ان هذه العقيدة كانت في تقدم زائد لداعى ان التابوت كان يجزئهم عن المنامة كلها وكانوا يعتبرونه بيتاً للميت فلذلك كان المناسب أن يحلوه بجميع الصور والنقوش التى تحلى بها المنامة ومن ثم كان لايصح أن يرسم على جوانبه المناظر المختصة بالمعيشة الخصوصية المشحون بها ظاهر جدران المدفن بل كانوا يقتصرون على رسم صورة الابواب اللازمة لذهاب الروح وإيابه وصورة مآكله وأسلحته وملابسه وشونه والصناديق التى تدخر فيها وبيان القرابين الواجب تقديمها اليه والنصوص السحرية والدينية التى بواسطتها يمكنه البقاء فى مأواه والطواف في الكون سعياً على الجثة التى يرغبها فلو يحتاق تابوت الخشب (المذكور فى صحيفة ٤٠ نمرة ٢٣) أو في تابوتى الحجر المذكورين في صحيفة ١٣ تحت عدد ١٥ وفى صحيفة ٤٢ تحت عدد ٢٥ المنسوبين للعائلة الثانية عشرة وهما الموضوعان في الجناح الغربى من الطرقة الابتدائية لتبين لنا ان حلية هذه التوابيت هى عين حلية المنامة التى سبق وصفها لان هيئتها الظاهرة تشبه هيئة التوابيت الحجرية المصنوعة فى الدولة المنفية ففيها اسم الميت ووظائفه ونصوص وجيزة وفي جهات التابوت الاربعة أو على الاقل فى الجهة التى تكون الى اليمين من الجهات الاربعة المذكورة اما باب أو عينان كانوا يرسمونهما على الابواب لابعاد عين الحسود لكنهم شحنوا باطن التابوت الذى كان بسيطا في العصر المنفى بأكثر مايسع من أنواع النقش الذى نراه فى المنامة فيشاهد فيه الابواب المرسومة على الجوانب وفى كل باب مزاليج يفتحها الروح ليذهب الى الخارج أو يردها بعد دخوله متى شاء الاقامة في المنامة ويشاهد في الجانب البحرى من التابوت بيان المآكل الاخروية وفي بقية جوانبه رسوم متفرقة كالمآكل والاثاث والاسلحة والعدد والاشياء اللازمة لزينة الميت وملابسه ثم تجد صورته الدالة عليه وكانوا أحيانا يكتبون في باطنه دعوات ينسخونها من كتب الموتى (واعلم) أيضاً ان التوابيت الخشبية كانت بعض الاحايين نموذجا تصنع على منوالها التوابيت الحجرية وكانت هذه تملأ في الظاهر والباطن بالصور والنصوص الديموطيقية المرسومة بالمداد الاسود وتكتب فيها عناوين الابواب بالمداد الاحمر (راجع صحيفة ٣٩ نمرة ١٩) ثم ملؤا ظاهر التوابيت المتخذة من الحجر الجيرى الابيض بنقوش ليست هيروغليفية ولا محفورة في صميم الحجر بل هيراطيقية مكتوبة بالمداد الاسود

- وليلاحظ انه من عهد العائلة الحادية عشرة والثانية عشرة صارت عدة الميت مركبة فى الغالب من تابوتين قائمى الزوايا يدخل أحدهما فى الآخر ويكون الاول منهما صندوقا من الخشب على شكل المومية موضوعا في تابوت واحد أو تابوتين - أما السبب فى وجود تابوتين للميت فيعلم من نفس المادة التى يصنعان منها لانه لما كان الخشب قابلا للتلف خطر ببالهم أن يأتوا بأمر نافع وهو وضع تابوتين داخل بعضهما تكون حليتهما واحدة قال (ماسبرو) لم أر وجها لحكمة تضعيفهما سوى أن يكون ثاني التابوتين من باب شدة المحافظة على الجثة

- أما الحكمة في صناعة الصندوق الاول بصورة مومية فلأن التجفيف أو التحنيط يغير صورة الانسان الى حد يجمله غير معلوم فاضطروا أن يضعوا معه في بادىء الامر صورة تلازمه فجعلوا له وجهاً مستعاراً من المقوى أو القماش على رأسه وصبغوه بالالوان لاظهار تقاطيعه وتأدية شبهه ثم أدرجوا جثته في محفظة من نفس مادة التابوت ليدوم له الشبه الطبيعى المعروف به ثم وضعوا الجميع في تابوت من حجر أو من خشب واعتبروا الوجه المستعار في هذه الحالة وقاية من التلف ثم خطر بفكرهم بعدئذ أن يصنعوا هيئة الوقاية من الخشب لقصد المتانة وعدلوا عن اتخاذها من المقوى أو القماش فان كانوا صوروا في المقوى وجه الانسان وضعوا فوقها محفظة من الخشب على شكل الوجه ثم حدا بهم الفكر أيضا الى أن يضعوا فى التابوت المتخذ من الحجر أو الخشب الصندوق ذا وجه المومية التى ظهرت نموذجاته الاولى قبيل العائلة الحادية عشرة معتبرين ان الصندوق الثانى ذا الزوايا القائمة المتخذ من الخشب مضعف للاول والصندوق الخشب ذا وجه الانسان صورة ثانية للصور المصنوعة من المقوى وهكذا كانوا يكثرون من المحافظ الواقية لاطالة مدة الجثة وبقاء الروح الى زمن معادل لمدة الجثة

الاسكندرية

في ١٥ منه لمكاتبنا

(فائدة عمومية لاخصوصية)

أغفل أحد رجال العروة الوثقى تقريراً عن حالة التدريس في مدرسة أبناء حمالي الجمرك بقلم حضرة الفاضل الشيخ محمد محمود رئيس تلك المدرسة فتناولته لارى نتيجة ما جاء فيه فأعجبني منه فقرتان هذا نصهما

الديانة - نتيجتها عظيمة جداً الا أني أرى ان تعطي العبادات والعقائد كل واحدة على حدتها وان يهمل ما يعطى لهم من السمعيات كالجن والملائكة وغيرها .

التاريخ - أما التاريخ فنتيجته حسنة للغاية انما ألاحظ ان تعتنى المدرسة بالاسهاب في سير المؤرخين ولا تقتصر على تاريخ ميلادهم ووفاتهم خصوصا وهم يدرسون تاريخ الدولة الاسلامية المشحون بسير أعاظم الرجال أصحاب السير الحميدة والاخلاق الفاضلة التى لو أعطيت للتلامذة لاستغنوا بها عن دروس التهذيب والاخلاق اهـ بحرفه .

اكتفيت بهاتين الملاحظتين وأعدت التقرير الى صاحبه بعد ان نسختهما حرفياً ولم أخش ان يقال عنى انى سارق لان النتيجة تبرر الواسطة فلي كلمة الى جميع مدارس البلاد وكتاتيبها أبثها بالمؤيد دون خوف من ملاحظة أحد لانى أرغب خيراً ومن كانت رغبته الخير والاصلاح يلق من ذويها الافاضل عذراً وصفحا فقد جاء في التوراة والانجيل المقدسين كما جاء في القرآن الشريف لمع وحكايات عن الجن والملائكة فلا قبل لنا على أدنى مراجعة وملاحظة والله الخالق للجميع وهو تعالى العالم وحده بأشتات مخلوقاته وسر مرامه العظيم

لكن نري ان الصغار تضيق عقولهم عن فهم هذه الاقاصيص والاسرار وتتوه أفهامهم فى تبيان ما يسمعونه من حكايات الارواح الصالحة والشريرة ولو كان ضيق عقولهم وتيه افهامهم وحدها علة الاولاد لتركنا الحال على مجراه ولم نوافق حضرة الاستاذ العاقل صاحب التقرير بل ان ما يصيب الاحداث عظيم جسيم من جراء هذه الحكايات والاسرار ويجدر معها الحرص الشديد على فطرة الطفل التى يكتسى منها كسوة الجبن والمخاوف حتى يصير سريع الانزعاج من نفخ الريح وصرير الباب وشديد الهلع والخوف من خياله مما يورث الضعف والخبال ويجر عليه التأثير من كل وهم وايهام وربما تأسس فى مخيلته ماهو أعظم من ذلك فاختلط عقله وذهب رشده وكم سمعنا بحوادث من هذا القبيل وكلها تعد لدى العقلاء فكاهية محزنة والمقام لا يسمح بسردها جميعها

دعى والدى الطبيب ليلة لمعالجة مريض عاد الى بيته جاحظ العينين مشتور الحنك متشنج الاعضاء فبعد التعب الشديد في شفائه بالوسائل المسكنة لثائرة العصب ظل الرجل أحول العين مشتور الحنك معوج اللسان ومنه علم أنه شاهد خياله فى زقاق قيل انه مسكون من الجن فتخيل له أنه واجه العفريت فحدث له ما حدث

والذى أعلمه بنفسي انى ذات ليلة نويت صيد العصافير من غرفة متهدمة فى بيتنا وكنت في سن الاثنى عشر عاما فدخلتها وبيدى مشعل لانير الغرفة به فتعمي العصافير من ساطع نوره وبذلك يسهل عليّ التقاطها فحدث ان العصافير عند ما شاهدت النور تساقطت من السقف وغيره ومن كثرتها كان لطيرانها وحركتها حفيف وتشويش غير معتاد فاستيقظ الجيران من ذلك وهالهم هذا النور وشدة ركضى وراء العصافير وعهدهم بالغرفة مهجورة دائمة الظلام والسكون وكان خيالى يطول ويقصر بحسب ميل المشعل واتجاه مسيرى فصرخ الجميع باسم الله وأخذوا في سرد جمل التعاويذ من شر ماهم ناظرون وتصادف مرور بعض الناس من الطريق فسمعوا وشاهدوا ذلك أيضا فأجفلوا وهربوا مستغيثين متعوذين وقد جرى ذلك وأهل بيتنا نيام لا يدرون ما حدث لان الغرفة المذكورة بعيدة عن القسم المسكون - وأنا قد شاقنى سخافة الناس وتخوفهم منى اذ أصبحت شيطانا مريداً فتركت أمر صيد العصافير وصرت كل ليلة أقصد في الهزيع الثاني من الليل هذه الغرفة لاحداث هذه الاوهام فيها حتى تأصل بأفكار الناس انها مسكونة بالعفاريت وأقشع آل المرضى عن طلب والدي الطبيب لمعالجة مرضاهم في الليل على يده ولم أدر انى عملت على قطع رزق كبيرنا المسكين الذى كان يعول العدد الغفير من العيال

أما هو فاستغرب الامر ولكى يموه على الناس أحضر القسيسين الى هذه الغرفة بحفلة كبيرة ليصلوا بها ويطردوا الشياطين ولما لم يطردوهم دعا مشائخ المسلمين من أصحابه وغيرهم لقراءة التعاويذ فلم يستفد شيأ وبقى الحال كما هو مما دعاه الي الاختفاء بالغرفة ليلة دون علم أحد فوقعت بيديه وأنا أمثل الدواب والطيور بصوتى لأمكن المخاوف وأزيد اعتقاد الناس بحضور العفاريت فكان لى تاريخ لا أنساه عمرى لانه فرى جلدى بعكازه ولم تجدنى شفاعة أحد

فاذا كان البسطاء الكبار يخافون هذه الاوهام فما القول بالصغار الذين يسمعون بوجود العفاريت ويتلقون أخبارها مع الدروس بصفة رسمية وعندهم استعداد لقبول هذه التخيلات بما سمعوه من والديهم والخدم والصغار أترابهم فانهم دون شك يشتغلون بهذه الافكار عن دروسهم ويمضون نهارهم بها ويحل فى الليل محلها الخوف الشديد والوهم الممرض وربما حلموا بالتصورات أحلاماً مزعجة يكون من تأثيرها الضعف العام

لكن متى كبروا فعندها هم يفهمون ما يجب أن يفهموه ويكيفون الحقيقة بحسب علمهم وذكائهم ويكونون قد اجتازوا دور الطفولية واكتسبوا بدل الجبن شجاعة والضعف قوة والخيال حقيقة

فعلى أرباب المدارس التمعن فيما جاء بتقرير الفاضل المومى اليه وعلى الوالدين التدبر فى تربية أولادهم والاستطلاع منهم عما يسمعونه من الاقاصيص والحكايات من الخدم والاهل فيبطلونه ببيان الحقيقة أوسواها مما يضعف التأثير الضار لان ذلك له علاقة كبرى بمستقبل الولد ولا أزيد عن هذا الالماع ولندع مقالنا على تعليم التاريخ للغد والسلام

احتفل أمس بعيد الجمهورية الفرنساوية احتفال شائق كالمعتاد فى السنوات الاخيرة وقد كان من قبلها عيداً عظيما ومهرجانا كاد يكون لاشتراك البلاد به عيداً وطنياً فسبحان من يغير ولا يتغير

لا نرى من مانع يمنع نظارة المعارف العمومية عن تعيين يوم لامتحان التلامذة المساكين الساقطين في الامتحان كما تفعل الممالك الاخرى مثل فرنسا التى تعيد الامتحان بعد ثلاثة شهور على التلامذة فتنسأ لهم ثانية في العلوم التى سقطوا فيها مراعاة لاحساسات النشيطين وسيرا مع العدالة لان التعليم فى الدنيا ترغيب وتلطف لا تأديب وسيطرة والا لعافت نفوس الاولاد هذه الاتعاب والمشقات ورضوا بالراحة عن هذا التعنت والاغلاظ

الدكتور جول كون

(حكيم وجراح)

المتخصص للامراض الباطنية وخصوصا أمراض البلاد الحارة والزهرية

يتشرف باعلان العموم بأنه بعد أن مارس الطب في البلاد الحارة مثل العراق والهند وبلاد فارس ماينوف عن العشر سنوات قد حضر الى مصر لتعاطى صناعته فيها وهو يعالج جميع الامراض الباطنية ولاسيما الامراض الزهرية وسيلان مجرى البول وأمراض أعضاء التناسل للذكور والاناث والمثانة وأمراض الكبد والقلب والمعدة والامعاء وجميع أنواع الحميات وأمراض الرئة الحادة والمزمنة وذلك على أحدث الطرق المكتشفة وهو يحسن التكلم بالعربية والتركية والفرنساوية والالمانية وغيرها مما يساعد على التفاهم مع المرضى

محل عيادته في قهوة الشيشة الشهيرة بشارع كامل نمرة (١) بالازبكية وهو يستقبل من يشرفه من الساعة ٩ الى ١١ صباحا ومن الساعة ٣ الى ٥ بعد الظهر ويعالج الفقراء مجانا في أيام السبت والثلاثاء بعد الظهر من الساعة ٥ الى ٦ ‏ ٣٤-١٤٤

من محل يوسف زيات وشركاه

بشارع بين الصورين بمصر

أحسن وأنظف وأرخص رخام مارمورين وأبيض وملون وكافة أصناف الرخام وسلالم وكبوش وتماثيل وقبور ورسومات مدافن وقصعات وجران الخ أحضرناها من ايطاليا شخوصه وغيرها رخام كرارا مقاسات مختلفة ونقاول مقاولات لوازم البنايات من الرخام ومن يشرف محلنا يرى مايسره وعلى الله الاتكال !

البونودين

لتقوية الاعصاب وتنقية الدم وانعاش الجسم وتفريغ النفوس وتعويض القوى والاستعاضة بلذته وتأثيره عن الخمور مع الفائدة العظيمة دون خوف الضرر

قامت في العالم المتمدن كله حرب عوان على الخمرة بتبرت ضررها للعقول والاجساد حيث خطر لبعض علماء فرنسا منع الخمور لما فيها من الضرر فاهتموا بايجاد شراب يقوم مقامها ويكون خاليا من المضار فأدى بهم البحث العلمى والطبي الى أن البونودين وترجمته بالعربية اكسير السعادة وهو خلاصة اعشاب وأزهار منعشة ومقوية اكتشفت حديثاً مجددة للدم والقوى خال من السبيرتو يقوم استعماله مقام الخمر ويفضلها بلذته ونتيجة تأثيره اذ يأتى بالنشاط والسرور ولا خوف على من يتعاطاه من الضرر ومستودعه العمومى الاجزاخانة المصرية بالازبكية لصاحبها الخواجه سليم فيناوس وثمن الزجاجة شلن واحد

ويوجد في هذا المستودع صبغة الشعر واسمها الصبغة الوحيدة وهى الوحيدة فى بابها فهى تعيد الى الشعر لونه الاصلى وثمن الزجاجة عشرة غروش صاغ وفيه أيضا مسحوق لازالة الشعر مصرح باستعماله من الحكومة المصرية لخلوه من المواد المضرة وثمن الزجاجة فرنك واحد

وفيها أيضا الزيت الطيار لاطالة الشعر باستعمال زجاجة واحدة تظهر النتيجة وثمنها عشرة غروش صاغ

كاتبه

٣٥ — ١٥٠ ‏ سليم فيناوس

اعلان ‏ ٨٧٨

اجزاخانة الاتحاد بالمنيا التى كانت بالشارع العمومى بالقرب من سيدى حامد انتقلت امام المترة الموجود امام البوسطه تعلن العموم وخصوصاً زبائنها انها استحضرت كمية عظيمة من الادوية والادوات الطبية وروائح عطرية وانواع البودرا من اوروبا خاصة وصارت كثيرة الاستعداد جداً . وراحة لزبائنها قد جعلت الاثمان متهاودة جدا للغاية والتراكيب الدوائية فى غاية الضبط والدقة حسب القانون الكيماوى وكل من يشرف يجد ما يسره وليس الخبر كالعيان ‏ اسماعيل فهمى الاجزاجى

٣ - ١٥ ‏ القانونى بالمنيا

اعلان

ختمى فقد منى في ١٣ يوليو سنة ٩٠٤ ولم يكن عليّ سندات ولا كمبيالات ولا خلافها ومعاملتى هى مع حضرة المعلم متولى عويس المقاول فاذا ظهر أى شىء بالختم المفقود يعد لاغيا ولا يعول عليه وقد جددت ختما بدلا عنه

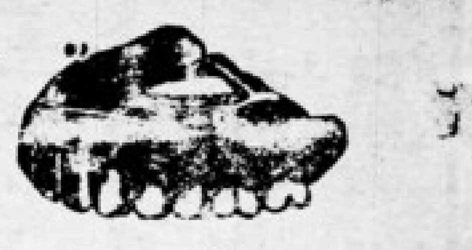
عبد المعتمد عمران

من نزه مركز طهطا بمديرية جرجا

اعلان ‏ ٩٢٨

ختمى فقد يوم الاثنين ٤ يوليو سنة ١٩٠٤ ولم اجده وحيث لم يكن علينا سندات ولا كمبيالات ولا غيرها لاحد ما خلاف الخواجة الياهو عكوبس فى مبلغ ٢٦٥٠ قرشا صاغا فاذا ظهر شئ بالختم المفقود يكون لاغياً ولا يعمل به

الست حسنه بنت سليمان القيصرلى حسن بمصر



اعلان مهم ٥٠٦

الدكتور محمد راغب طبيب الاسنان

الدكتور محمد راغب طبيب وجراح في فن الاسنان اتخذ له محلا لعيادته بميدان باب الخلق بأول شارع درب الجماميز على يمين الداخل من شارع محمد علي مستعد لمعالجة كافة أمراض الفم والاسنان بالكهربائية على النمط الامريكاني الجديد لحشوها ذهبا وفضة وبلاتين وصيني الخ وتركيب الاسنان الصناعية باختلاف أجناسها وتصليح القديم والمكسر منها واجراء العمليات الحديثة لتنظيف وجلاء الاسنان الطبيعية لاعادة رونقها وجمالها الطبيعي اليها ويعالج الفقراء مجانا . ويحله تباع مستحضراته الخصوصية من أحدث المركبات لحفظ ووقاية الفم والاسنان من الامراض العديدة وهي :

(اكسير) أي ماء لمنع التسويس من الاسنان وتسكين الآلام وتعطير وتطهير الفم القزازة ستة غروش صاغ

(مسحوق) لجلاء الاسنان وتقوية اللثة ومنع الرائحة الكريهة من الفم وثمن العلبة ستة غروش صاغ

(فرش خصوصية) لاتضر باللثة ولا بمينا لاسنان والفرشة بثلاثة قروش

وأوقات العيادة من الساعة ٩ صباحا الى الظهر ومن الساعة ٤ الى ٦ مساء

تقفل العيادة يوم الجمعة

و يسئل عنا من أجزخانة نصوحي بتليفونه نمرة ٧٦٩ ٨٤ — ١٠٠

(الامراض العصبية والعقلية)

ان الدكتور تمستوكل سفليتي الحكيم الاختصاصي لامراض الاعصاب والعقل والمساعد سابقا في اكلينك الاستاذ (زيوشيانا) بمدينة رومية مستعد لتقديم الاستشارات الطبية بمحل اقامته الخصوصي في شارع صلاح الدين في آخر منزل على اليسار وذلك من الساعه ٨ الى ١٠ صباحا ومن ٢ الى ٤ بعد الظهر والمعالجة بالكهرباء والاساليب الخصوصية لعلاج الامراض العصبية (كالنيروستانيا والهستيريا الخ) والمعالجة للفقراء مجانا ٢ — ١٥

محل تجارة اخشاب

اعلن العموم أنني افتتحت في بولاق (على ساحل البحر) محلا لحسابي الخاص لبيع اصناف الاخشاب اللازمة لعمارة المنازل وانشاء المراكب بأثمان لامثيل لها في المهاودة ومن يشرف ير غنيم فوزى الصوه

٨٩١ اعلان

يوجد ١٦٣ فدان وكسور بناحية قها قليوبيه معروفة بعزبة خورشيد بك برتو ومرغوب تأجيرها لثلاث سنين ابتداها أول نوفمبر سنة ٩٠٤ وانتهاها اكتوبر سنة ٩٠٧ ومن يرغب تأجيرها فعليه الاطلاع على قائمة المزاد وشروط التأجير الموجودة بمحل حضرة محمد افندي جودت السمسار بالقجالة ولاصحاب الشأن القبول وعدمه وقد تحدد لقفل المزاد يوم أول أغسطس سنة ٩٠٤ ٤ — ٨

أنا حافظ المرسي من كفر بدواي دقهليه أصبت بداء البواسير فعرضت نفسي على جملة أطباء وأعيام أمري وعجزوا عن شفائي وعن علاجهم دوائي فعرضت نفسي على حضرة ابراهيم أفندي يوسف الطبيب المقيم بعنايته طبيب داء البواسير الوحيد في القطر المصري فعالجني علاجا بسيطا فشفاني الله على يديه فأشكره على ذلك وأسأل الله تعالى ن يجزيه عني خير الجزاء

اعلان ٩٣٠

الحاج سليمان محمد الحفيان من النجيله تبع مرسي مطروح ختمه فقد ولم يكن عليه ديون لاحد فاذا ظهر شئ بالختم المفقود دون امضائه يكون لاغيا ولا يعمل به

اعلان ٩٣٣

ختمي فقد مني من منذ عشرين يوما ولم أجده وحيث لم يكن علينا ديون لاحد فاذا ظهرت به كمبيالات أو سندات أو مبايعات أو غير ذلك تكون لاغية ولا يعمل بها

منتهى بنت مصطفى اصلان

مدرب شغلان بمصر

٩٢٩ اعلان

اختامنا المبصوم عليها اسماؤنا جرى سرقتها من منزلنا بعزبة رمضان سيد احمد زوج احدانا فاطمه لوجود قضية شرعية ضده وحكم اسالمها فيها ويقصد بذلك الختم على أي ورقة تخل بالحكم المذكور وقد ضبط المركز لذلك دعوى وحيث لم يصدر منا بيع ولا رهن في املاكنا ولم نكن مديونين ولا لنا معاملة مع أحد فليكن معلوما أنه لو ظهرت أي ورقة موقع عليها بالاختام المذكوره أو بأحدها تعد مزورة وحاملها مسؤل قانونا

كفايه ام علي وفاطمه ام بدران وسريه ام بدران الجميع من ناطوره

اعلان

ختمي فقد يوم الجمعة ١٥ يوليه سنة ٩٠٤ وحيث انه لم يكن علينا ديون لاحد خلاف مبلغ ثمانين جنيه للخواجا فيتا و٢٢٠ قرش للخواجه مخالي ومبلغ ثمانين جنيه لاسماعيل بقومبانية المياه وجميع ذلك بموجب كمبيالات فاذا ظهر شيء بالختم المفقود خلاف ذلك يكون لاغيا ولا يعمل به وأحفظ حقوقي ضد من يتجارى على عمل أى شيء

الحاج محمد خليفه

تاجر دهونات بكوم

الشيخ سلامه بمصر

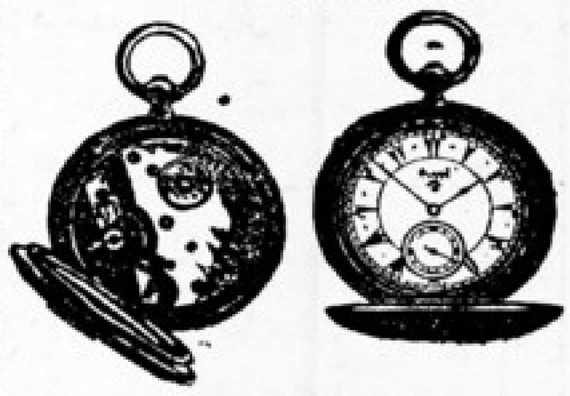
اعلان ٩٣٤

وقف المرحوم محمد قفطان باشا يتشرف بتكرار اعلان العموم انه من ضمن اعيانه ١٧٨ فدانا بناحيتي العساكره وكوم الصعايده بمركز ببا بمديرية بني سويف مقتضى تأجيرها بزمامها لمدة ثلاث سنين من سنة ١٦٢٢ الى ١٦٢٤ توتى وحدد لذلك جلسة يوم الاحد ٣١ يوليه الجاري بمكتب الوقف بمنزل عبده بك محمد بالبغاله قسم السيده زينب بمصر من الصباح للساعه ٦ افرنكي مساء بقائمة مزاد مشتملة على الاشتراطات فمن يريد الاستئجار فليعاين الاطيان بمواقعها وليشرف في الميعاد ومعه تأمين نقدي عن كل فدان جنيه واحد افرنكي لقبول عطائه وبعد المرسى ترد تأمينات من يكفون ايديهم واخذ تأمين عقاري أو نقدي يوازي ايجار سنة على الاقل فمن يرسى عليه المزاد وبعد تسجيله بمصاريف من طرفه يعطى اليه التأمين الاول والوقف يحفظ لنفسه الحق في التأجير ان يرسى عليه العطاء أو لخلافه دون الرجوع بطلب اى تعويض كما انه لايفضل احد من مستحق الوقف عن الغير مستحقين اذ الغرض اعطاء الاطيان حقها نحو أجر مثلها وليعلم الكافة ممن ذكروا ومن حضرات المستأجرين لتلك الاطيان لغاية سنة ١٦٢١ توتي أن من لم يحضر بالجلسة المذكورة بالتأمين يعتبر عدم حضوره كف يد ولا يقبل منه بعد ١ — ٢

اعلان

ختمي المبصوم باسمي فقد مني يوم الخميس الماضي ١٤ يوليه وحيث اني لم أكن مديونا لاحد ولم أوقع به على بيوعات أو رهونات أو خلافها فاذا ظهر بالختم المفقود شيء لايعمل به محمد الشيخ

ساعي بالاوقاف الخصوصية الخديوية



(من محل الخواجه يوسف بنيش)
(جواهرجي وساعاتي ونظاراتي)
(ومتعهد العائلة الخديوية)
﴿ بالموسكي بمصر ﴾

.. [illegible] الجمهور عموما وخصوصا زبائننا المشهورين [illegible] ليبيه القديمة الاصلية قد احتكرت [illegible] لنفسي و حضرت منها كمية وافرة ذهبا وفضة بنقش وبدون نقش على اشكال متنوعة ظريفة وقد وضعت باعلى هذا رسمها الاصلي منها بنقش و[illegible] نقش ولكي يعلمها الجمهور اقول أن علامتها بالرسم الايسر مكتوب عليه (ليبيه ابن يوفيه) وبالايمن (ليبيه) وتحتها علامة وهذه هي العلامة الوحيدة لساعة ليبيه لاصلية فنحث الجمهور على اقتنائها لانها أضبط ساعة في العالم ويوجد ساعات كبيره لزوم المساجد ونظارات وعيونا صناعية وآلات هندسية وسائر انواع المجوهرات فمن يرغب فليشرف محلنا [illegible]

وقد وكلنا بأسوان الخواجه ديفارو لخاجب أوسم مخازن انكليزيه وباسكندرية سواجه جورج

حوادث محلية

١٣٢١

وافق يوم الخميس الماضي عيد مولد الجناب العالي الخديوي وقد أرسلت لسموه التهاني تلغرافية من الملوك وذوات مصر وأرسلت له العائلة الملوكية في لندره تهانئها لذاته العلية

وقال حضرة الفاضل المجيد محمود أفندي شكري سكرتير مديرية المنيا في هذا العيد المجيد

لله يوم باهر زاهر
قد عطر الدنيا شذاه الاريج
تذكاره عيد جديد بأن
تلقاه شكراً بالدعا والضجيج
والناس من اخلاصهم أرخوا
بالبشر ميلاد الخديو البهيج

هذا وقد أفادتنا تلغرافات الامس أن جنابه العالي يبرح مدينة لندره اليوم فيكون قد أقام بها أسبوعا كاملا كما أشرنا اليه يوم نشر الخبر

﴿ انعام شاهاني فارسي ﴾

أنعم جلالة الشاه المعظم بنشان شير خورشيد المرصع على حضرة صاحب العطوفة والسعادة المحسن الكبير أحمد منشاوي باشا عين أعيان الوجه البحري وصاحب المآثر الشاملة لمعاهد العلم والصناعة والمستشفيات الصحية وقد جاءه هذا النشان السامي على يد القنصلاتو الايرانية وحمله الى عطوفته حضرة عزتلو حنا بك طحان ترجمان أول القنصلاتو وكان لتسليمه احتفال باهر في طنطا استقبل عطوفة الباشا بعده جميل التهاني.

ونحن نهنيء عطوفته به ونتمنى له دوام التعطفات الملوكية

جرى بعد ظهر يوم الخميس الماضي عقد قران صاحب هذه الجريدة باحدى كريمات حضرة صاحب الفضيلة الحسيب النسيب السيد عبد الخالق السادات في حفلة قاصرة على بعض العلماء والاخصاء وقصدت العروس الكريمة بعدئذ المنزل المعد لها في جهة الظاهر حيث تمت رسوم القران

صدر أمر عال بانشاء شارع بينندر المحله الكبرى يعرف بشارع المقدم وباعتباره من المنافع العمومية ونزع ملكية الاراضي اللازمة لذلك بالطرق القانونية

وأمر آخر بتعديل المادة الثانية من الامر العالي الصادر في ١٥ مايو سنة ١٩٠٤ بانشاء سكة زراعية بمديرية الغربية على نفقة شركة البحيرة خاصة كما يأتي

(تنقل قطعة الارض اللازمة أيضاً لذلك . من أملاك الحكومة الخصوصية الى الاملاك العمومية وتبلغ مساحتها ٢٤٩٩٦ مترا مسطحاً واقعة بناحية العاقوله

بلغ مقياس النيل أول أمس في الرصيرص ٤ أمتار و٤٢ سنتمتراً بعجز ٤١ سنتمترين وكان العام الماضي ٣ أمتار و٨٠ سنتمتراً

وبلغ في سنار ٤ أمتار و٥٧ سنتمتراً بزيادة ٨١ سنتمتراً . وكان العام الماضي مترين و٤٥ سنتمتراً

وبلغ في الخرطوم اليوم ٣ أمتار و٤٠ سنتمتراً بزيادة ٢٥ سنتمتراً . وكان العام الماضي مترين و ٧٥ سنتمتراً

وبلغ في بربر ٣ أمتار و٩٤ سنتمتراً كما كان أمس . وكان العام الماضي ٣ أمتار و٨٢ سنتمتراً

وبلغ في حلفا مترين و٦٢ سنتمتراً بزيادة ١٨ سنتمتراً . وكان العام الماضي ٣ أمتار و٤ سنتمترات

وبلغ في اصوان ٣ أذرع و٤ قراريط بزيادة قيراطين . وكان العام الماضي ٤ أذرع و١٨ قيراطا

وبلغ في الروضة ١٣ ذراعا و٣ قراريط بعجز قيراط واحد . وكان العام الماضي ١٣ ذراعاً و ٦ قراريط

قررت نظارة الداخلية نقل علي أفندي فيضي المعاون بمديرية الشرقية الى مديرية الغربية ومحمد أفندي عبد اللطيف سعودي المعاون بمركز ببا الى مديرية جرجا

وتعيين حافظ أفندي فهمي الكاتب بمحكمة مصر الاهلية كاتبا بمحكمة مركز نوى وعبد الحليم أفندي لطفي الكاتب بمحكمة الزقازيق الى محكمة مركز تلا ورجب أفندي لطفي الكاتب بمحكمة بني سويف كاتبا بمحكمة مركز كوم حماده

ونقل حسن أفندي كفافي الكاتب بمحافظة مصر الى الدفترخانة المصرية ومحمود رشدي أفندي كاتبا بمحكمة مركز تلا وعثمان أفندي رشاد كاتبا بمحكمة مركز كوم حماده وأحمد أفندي حمدي كاتبا بمحكمة مركز نوى

فاتنا أن نذكر من بين الذين تخرجوا ونبغوا من الازهر الشريف هذا العام حضرة الفاضل الشيخ علي سرور الزنكلاوي فقد كتب لنا انه ممن نال درجة العالمية في ٢٠ ربيع الثاني هذا العام فنهنئه بما نال ونسأل الله له وبه النفع العميم

كانت ليلة الجمعة الماضية من أبهى ليالي الحفلات الفرنساوية في مصر تذكارا لعيد الجمهورية وكانت زينات الحديقة من أبدع أمثالها . أعاد الله عليهم مثل هذا العيد بالصفاء والهناء

أصدرت نظارة الاشغال العمومية قراراً بزيادة مرتب حضرة المهندس البارع عزتلو موسى بك غالب مدير تفتيش الوادى الى ٧٠٠ جنيه في السنة فنهنئه على ذلك

رق اسكندر افندى ماردينى الكاتب بتفتيش ري القسم الثانى الي الدرجة الرابعة وعين بادارة حسابات الاشغال بالمالية

طلب حضرة الفاضل ابراهيم أفندى يوسف مفتش أقلام نظارة الخاصة الخديوية وفروعها احالته علي المعاش لاسباب صحية فأجيب طلبه بعد ان رأى من التفات الجناب العالى الخديوى اليه ما جعله ألسنة تلهج بالدعاء لجنابه الرفيع وقد أسف لاستقالته جميع مستخدمى النظارة لما عهد فيه من الجد والنشاط في العمل مع مكارم الاخلاق

قررت نظارة الاشغال العمومية احالة صالح أفندى نظيف المهندس المساعد بتفتيش رى قسم القسم الرابع على المعاش مراعاة لصحته

رفعت مصلحة الصحة تقريرها الاسبوعى عن سير الطاعون الى نظارة الداخلية قالت فيه انه قد نقص عدد الاصابات بهذا المرض خلال الاسبوع الماضى ١٢ اصابة وختمته بابداء الاسف الزائد على وفاة الدكتور انسورث المفتش الصحى الذى توفى بالطاعون

ورفعت تقريرها الاسبوعى عن سير الطاعون البقرى قالت فيه انه قد بلغ عدد المواشى التى نفقت بهذا المرض خلال الاسبوع الذى آخره ١٤ الجارى ٨٧٤ منها تسعة فى المحافظات و٧٠٥ فى الوجه البحرى و١٦٠ فى الوجه القبلى يقابلها ١١٥٦ فى الاسبوع الماضى فيكون قد نقص عدد الوفيات ٢٨٢

وقد بلغ مجموع المواشى التى نفقت منذ ظهور هذا المرض ١٤١٦١٥ منها ٧٤٠ فى المحافظات و٤٩١٩٠ فى الوجه البحرى و٩١٦٨٥ فى الوجه القبلى

احتفل أول أمس صاحب السعادة مراد باشا رفعت وكيل مجلس شورى القوانين بزفاف كريمتيه على حضرتى محمود بك فهمى ومصطفى بك كامل السلانكلى وقد كان الاحتفال قاضراً على الاهل والاخصاء . فندعو للعروسين بالهناء والرفاء

بلغ عدد المقبولين فى امتحان الشهادة الابتدائية من تلامذة المدارس الاميرية ٤٥٤ تلميذاً منهم ٤١ من مدرسة القربية وهى الاولى في أكثرية عدد المقبولين من تلامذتها وتتلوها فى هذه النسبة مدرسة الناصرية وطنطا لكل منهما ٣٨ ثم مدارس محمد علي ٣٢ وعباس ٢٧ وعابدين ٢٥ والزقازيق ٢٢ والنحاسين ٢٠ وشبين الكوم ردمنهور واسكندرية لكل منها ١٧ والمنيا ١٤ وبنى سويف ١٣ وبورسعيد ١١ والمنصورة والحمدية لكل منهما ١٠ والجمالية ٩ واصوان ٨ وسوهاج والمعقادين لكل منهما ٨ والفيوم والجيزة والتوفيقية لكل منها ٧ وأسيوط وباب الشعرية لكل منهما ٦ واسنا وحلوان وقنا ردمياط لكل منها والحسينية والصنائع والسويس وقليوب وادفو لكل منها ٣ ووادى حلفا ١ أما مدرسة الزراعة فلم يقبل منها أحد

وحيث كان مجموع الذين قبلوا في ذلك الامتحان من كافة المدارس هو ٨٩١ تلميذا فيكون عدد المقبولين من تلامذة المدارس غير الاميرية ٤٣٧ تلميذاً أي نصف ذلك المجموع تقريبا وهى نسبة واضحة فى دلالتها على ترقى وتقدم المدارس الحرة ومجاراتها للمدارس الاميرية فى تخريج الطلاب ولا شك في أنها اذا واصلت السير على هذا الدرب بلغت شأو هذه المدارس بل سبقتها في مضمار التقدم وهو مانرجوه لها من صميم الفؤاد

كانت مدرسة والدة المرحوم عباس باشا الاول فى مقدمة المدارس التى نجح تلامذتها في امتحان الشهادة الابتدائية كما نوهنا عنه فى عدد سابق وقد أيقنت ادارة أوقاف الحلمية ان هذه النتيجة الحسنة انما يرجع الفضل فيها لحضرة ناظر المدرسة فبعثت اليه بخطاب أجزلت فيه له ولوكيل المدرسة والمدرسين الشكر والثناء على مابذلوه من الاهتمام في تربية التلامذة وتثقيف عقولهم حتى بلغ عدد الناجحين منهم ٤٧ تلميذاً من ٧٠ تقدموا للامتحان وجاء في خاتمة ذلك الشكر مايأتى . « على اننا مازلنا نؤمل دوام التفاتكم لما يعلى شأن المدرسة من جهة التعليم سيما بث روح الآداب والفضائل ونؤكد لكم جميعا بأن هذه الادارة حفظت لكم عندها هذه المآثر ليوم تسرون فيه ان شاء الله تعالى

جاءنا من طنطا مايأتى

احتفل مساء يوم الخميس الماضى حضرة الفاضل الشيخ محمد نواره المحامى الشهير فى طنطا بمناسبة زفاف كريمته احتفالا زاهرا نصب له سرادقا فخيما وزينه بالاعلام ودعا فيه الكثير من الوجوه والذوات وفى مقدمة الجميع سعادة مديرنا الهمام حسن باشا رضوان وعزتلو رئيس المحكمة وحضرة وكيل النيابة وحضرات القضاة والمحامين والموظفين وبعد أن مدت الموائد الفاخرة أخذ يطرب الحاضرين برقيق صوته حضرة محمد افندى السبع حتى مطلع الفجر وقد انصرف الحاضرون يدعون للعروسين بالرفاء والبنين

واحتفل حضرة الفاضل حسن افندى محمود مأمور مركز دسوط احتفالا باهراً ليلة أمس بزفافه على كريمة المرحوم على افندى رضا الوانلى وقد حضر الاحتفال الكثيرون من الاصدقاء والوجهاء وقد تم الاحتفال على أحسن انواع السرور مقرونا بالدعاء للعروسين بالرفاء والبنين

جاءنا تليفونيا من الاسكندريه ان البواب بعد ما أقر امام النيابة بأن قتل ناضورى باشا كان من الاثنين اليونانيين رجع الى الانكار وقال انه كان اثنين من الوطنيين

حدثت خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية اصابة بالطاعون في الزقازيق ووفاة خارج المستشفي في بيا وشفي خمسة من المصابين الاقدمين فى الزقازيق والباقون تحت العلاج ٣٣

﴿ ملاحظات تجارية ﴾

لمكاتبنا الاسكندرى

اقفلت بورصة ليفربول أمس بسعر خمسة بنسات و٩٨ بنطاً على شهر أغسطس وخمسة بنسات و٣١ بنطاً على شهر نوفمبر وهو نفس السعر الذى كان يوم أول أمس واشتغلت عليه بورصتنا متحسنة وظلت متمسكة لتأثيره وسنشرح ماكان بعد ذلك في الآتى

واقفلت بورصة نيويورك بتحسين ١٦ بنطاً فكان سعرها ١١ دولاراً لشهر أغسطس وتسعة و٦٨ بنطاً لشهرى اكتوبر ونوفمبر ولاينسي القراء أن مجرى هذا التحسين القليل قد استمر اياماً لداعى كثرة المكشوف وأعني البائعين قطناً تسليم يوليو وأبنا ذلك دون أن نسند سبباً آخر لهذا التحسين لانها الحقيقة فلا يحسن التلاعب بها بحال من الاحوال

اصبحنا اليوم وبورصتنا كأنها أصيبت بمس من الجنون لان تحسين نيويورك دفع المشترين الى زيادة الشراء تأييداً لمراكزهم فصعدت الاسعار مما أوقع الهلع فى قلوب حزب النزول فتراكضوا الى التغطية لان المكشوف كثير كما أبنا فساعد ذلك السوق فى زيادة التحسين فوصل سعر القطن تسليم هذا الشهر وشهر أغسطس الى ١٤ ريالا و ٨/ وسعر شهر نوفمبر ١٣ و ٧/ ولم يقتصر المضارب الصغير على التغطية بل باستمرار التحسين على ظنه فاشتري مع من اشترى فرحاً بما عمله ولم يحسب لتقلبات السوق حساباً وانى أعرف بعضهم وهم في حاجة القليل من الربح لم يخرجوا من مراكزهم القائمين فيها على التحسين وقد جاءت الفرصة ومرت ولم يستفيدوا منها ظانين ان التحسين صار فى دوره الجديد حقق الله آمالهم

عادت البورصة بعد أن حل من حمل المشتروات الجديدة وتغطى بعض المكشوف وسقط الفقير الصغير الى النزول فخسرت نحو ربع ريال مما يدل على عدم تيقن المضارب الكبير من استمرار هذا التحسين ولقد أصاب في حزره لان ليفربول بعد أن وصلت الى ستة بنسات و١١ بنطاً أخذت تهبط واقفلت بسعر خمسة بنسات و٩٨ بنطاً أعني أنها وصلت الى نفس السعر الذى أقفلت به أمس ولم تربح سوى بنطين على الجديد حيث أقفلت بسعر خمسة بنسات و٣٣ بنطاً كذلك نيويورك فانها فتحت بنزول ثم تدرجت في ذلك وغادرناها عند قفل ليفربول بسعر ١٠ دولارات و٨٥ بنطاً بنزول ١٥ بنطاً على أغسطس وتسعة دولارات و٦٨ بنطاً على نوفمبر الجديد أعنى ان سعره كما كان في قفل أمس دون زيادة ولا نقصان ولما رأى ذلك حزب النزول عض على سبابة الندم وسخط حزب التحسين على البورصات وأشغالها التى هي كالمقامرة لا أمان منها ولا خير

الله أعلم بما يأتى به الغد لكننا نحن موقنين أن النزول فى الخارج لو حدث غداً لا ينتج عندنا نزولا كبيراً لان بورصتنا أصبحت متمسكة وكادت أن تشذ عن حركات البورصات الخارجية وليس أمامها الا ذلك حفظاً لقوامها ودفعاً لالاعيب الافوياء فالحذر والاستقلال أفضل لها لاسيما في حركاتها نحو التحسين فقد تبين جلياً أن بورصة ليفربول كثيراً ماتسير متأثرة من صعود وهبوط بورصتنا كما تتأثر نحن من صعودها ونزولها وبالطبع ان نيويورك تتأثر ايضا ان لم يكن من حركاتنا مباشرة فمن حركات ليفربول التى لها أيام خصوصية وظروف معلومة بها تسود على البورصات وتحركها فى حالتى التحسين والنزول

ولقد كانت المبيعات اليوم فى ليفربول عشرة آلاف بالة من القطن الاميريكانى منها ٤٠٠ بالة من القطن المصري فيكون الطلب على الاميريكى حسنا وعلينا غير مشكور لاسيما وان المتأخر المخزون من قطننا اكثر من الاميريكاني بالنسبة لكمية المحصولين واليكم ماجاء في الخلاصة التجارية

الوارد فى هذا الاسبوع ٣١٢ قنطاراً مقابل ٣٥٦ قنطاراً فى مثله من العام الماضي ومجموع الوارد من أول ستمبر (أى اول الموسم) الي الآن ٥٧٤ ٤٥٨ ٦ قنطاراً مقابل ٥٢٠ ٦٩٨ ٥ قنطاراً فى العام الماضي

وبلغ المشحون فى هذا الاسبوع الى انكلترا وحدها ٥٦٢ ٩ قنطاراً مقابل ٧ ٧ فى العام الماضي وماشحن اليها من أول الموسم الى الآن ٣٤٧ ٨٣٦ ٢ قنطاراً مقابل ١٥٨ ٦١٠ ٢ في العام الماضي

وما شحن لباقى الممالك الاوربية فى هذا الاسبوع ٢٠٧٠١ قنطاراً مقابل ٣٣٧ ١٦ في العام الماضي ومجموع ماشحن من أول العام لاوربا ١٩٧ ٥٨٦ ٢ قنطاراً مقابل ٢٨٣ ٣٨٦ ٢ فى العام الماضى

والمشحون الى الولايات المتحدة من قطننا المصرى في هذا الاسبوع ٣٨٥٠ مقابل ٢٨٣ ٦ فى العام الماضي ومجموع ماشحن من أول الموسم الى الآن ٥٩ ٣٨٦ مقابل ٤٢٥ ٦٤٥ في العام الماضى

فمجموع ماشحن فى هذا الاسبوع ١١٣ ٤٤ قنطاراً مقابل ٣٢٧ ٢٣ قنطاراً وما شحن جميعه من أول الموسم الى الآن لكل جهات العالم ٩٠٣ ٨٠٨ ٥ قنطاراً مقابل ٨٦٦ ٦٤١ ٥ قنطاراً

والباقى عندنا دون شحن وهو المعبر عنه بالمخزون ٦٧١ ٧١٨ قنطاراً مقابل ٩٥٤ ١٧٣ قنطاراً . اهـ

أعلنت محكمة مينا البصل الجزئية انها ستعقد جلساتها ابتداء من يوم السبت ١٦ يوليه سنة ٩٠٤ بسراي محكمة اسكندريه الكلية الاهليه الكائنه بشارع باب شرق فعلى المتقاضين أن يحضروا الجلسات بالسراى المذكوره حتى يصدر اعلان آخر

يمثل جوق حضرة اسكندر أفندى فرح هذا المساء رواية (انيس الجليس) الشهيرة بحسن مناظرها ويقوم بأهم أدوارها حضرة الممثل البارع والمطرب الشهير الشيخ سلامه حجازى ويعقبها العاب الصور المتحركة الجميلة المناظر فنحث الادباء على مشاهدتها .

مصر فى ١٤ يوليه سنة ١٩٠٤

سعادتلو مدير جريدة المؤيد الزاهرة

اتشرف بكل احترام راجياً نشر الكلمة الآتية

« جاء بعدد جريدة الوطن الغراء الصادر اليوم جملة تدل على عدم تروبها فى الانباء ذلك انها ذكرت عند كلامها على نبأ اجتماع التلامذة فى حديقة الازبكية للاحتجاج على اعمال نظارة المعارف العمومية أنه بلغها أن المحرض لهؤلاء التلامذة هو نفر من مدرسة « مصطفى كامل » وقالت فى عرض

كلاهما ان السبب فى ذلك هو ان المدرسة قدمت للامتحان عشرين تلميذاو قدسقطوا جميعاً والحقيقة ان مدرسة مصطفى كامل لم تقدم للامتحان سوى خمسة نجح منهم ثلاثة والحمد لله من هؤلاء الخمسة اربعة يسكنون الآن الريف . فهل بعد هذايقال ان المدرسة سقطت وهي سبب هذا الاجماع وانا مع ذكر هذه الحقيقة نثنى على المجتمعين عظيم الثناء على هذا الاجتماع وتمسك بنصيحتكم اليهم التى تطلبون فيها خلودهم الى السكينة والهدو »

هذه هى الحقيقة ارجو انكرم بنشرها والتنازل بقبول فائق احترامانى

عن مدير المدرسة المخلص ابراهيم احمد

توفي اليوم الى رحمة الله تعالى المرحوم السيد محمد حسين الطرابلسي قاضى محكمة قليوب الشرعية ونجل حضرة العلامة الفاضل الشيخ حسين الطرابلسى وأخو حضرات عبد الرزاق افندى والدكتور أمين حسين الطرابلسى وكيل تفتيش صحة مديرية القربية وستشيع جنازته الساعة الرابعة بعد الظهر باحتفال لائق به فرحمه الله رحمة واسعة وعزى آله الكرام فيه العزاء الجميل وألهمهم الصبر والسلوان

جاءنا من أسيوط نبأ وفاة المرحومة كريمة حضرة محمد افندى صادق مقامى مأمور أوقاف المنصورة وحرم حضرة محمد بك أمين ناظر مدرسة أسيوط الاميرية فى الرابعة والعشرين من عمرها أثر مرض لم يمهلها سوى خمسة أيام . وقد شيعت جنازتها باحتفال شائق سار فيه وكيل المديرية وموظفو المصالح الى المحطة وفي صبيحة الامس شيعت جنازتها من محطة القاهرة فى جم غفير من أهل الفقيدة وغيرهم وأقيمت ليالى المأتم بمنزل حضرة جدها محمد افندى جرانه بعمارة البابلي بشارع خيرت تغمدها الله برحمته وأسكنها فسيح جنته

نظارة الحربية

ستوجد محلات خالية لعشرين تلميذا في المدرسة الحربية فى أول أكتوبر سنة ١٩٠٤ فعلى الذين يرغبون الدخول فى المدرسة أن يقدموا الشهادات الآتية

(١) شهادة بأن سنهم لايزيد عن ست عشرة سنة

(٢) شهادة تدل على حسن سلوكهم

(٣) شهادة تدل على انهم مصريو الجنس

(٤) شهادة بانهم حائزون على شهادة الدراسة الابتدائية

(٥) شهادة بأنهم قادرون على دفع رسوم المدرسة وقدرها ١٦ جنيها مصريا سنوياً

(٦) شهادة بانهم غير متزوجين

وسيجرى الكشف الطبي على الطالبين فى يوم السبت الواقع فى ٣٠ يوليه سنة ١٩٠٤ وتقبل أسماء الطالبين في مكتب جناب مساعد كاتم أسرار حربيه بديوان الحربية بمصر فى أى يوم لغاية ذلك التاريخ ٢٦

اعلان مهم ١٠٤٤

فرصة كبيرة ـ أرض للمبيع بالقطع وبالتقسيط شهريا مع سهولة البناء

صندوق وفر حقيق بمكاسب فائقة وذات مستقبل مهم وهذه الارض واقعة فى شبرا الصغيرة على الشارع الكبير الموصل من شارع شبرا لساحل روض الفرج الذى مارر منه الترمواى

ومقسمة قطعاً كبيرة وصغيرة بحسب طلب كل . مشترو كل قطعة على ثلاثة شوارع أو شارعين بأثمان متهاودة جداً

ولاجل الاستعلامات يتوجه الطالب لمحل الخواجات زوكاس وشركاه بالاسماعيلية خلف البنك الاهلى أو بمحلهم بشارع شبرا فى أول الشارع الكبير الموصل لساحل روض الفرج بجوار سراى سعادة خورشيد بك ثاقب ١٧-٢٤

يعلن الدكتور ملوك انه أثناء غياب الدكتور هيس بك ينوب عنه في عيادته بشارع عماد الدين بالاسماعيلية قرب لوكاندة انكلترا ويستقبل المرضى كل يوم صباحاً من الساعة ٧ الى ٨ افرنكية ومن الساعة ٣ الى ٥ بعد الظهر ٤-١٠

تلغرافات عمومية

روتر

لندن في ١٥ يوليو

أرسل الملك وأعضاء العائلة المالكة الى سمو الخديو المعظم يهنئونه بتذكار ولادته وسيسافر سموه غداً قاصداً باريس

توكيو في ١٤ منه

(روتر) شاع ان اليابانيين احتلوا ينكو بلا قتال

توكيو فى ١٥ منه

روت التلغرافات التى نشرت أمس ان اليابانيين احتلوا ينكو بلا معارضة فى منتصف ليل الاربعاء

بطرسبرج فى ١٤ منه

يميلون الى الظن بأن ما نشر أمس عن خسارة اليابانيين ٣٠ ألفا توطئة لتخفيف الهول الذى يحل في الصدور عند ما تسقط بورآرثر وهى على وشك السقوط على ما يقال

لندن فى ١٥ منه

بلغ جريدة مورنن بوست من شنغاي ان امبراطور الصين مصاب بالدوسنطاريا وان حالته خطرة

جنيفا في ١٤ منه

توفى كروجر رئيس جمهورية الترنسفال سابقا في مدينة كلارنس من أعمال فود فى سويسرا

برن فى ١٤ منه

توفي كروجر بالتهاب رئوي وقد استأذن ذووه الحكومة البريطانية بدفنه في بلاد الترنسفال الى جانب امرأته

لندن في ١٤ منه

(مجلس النواب) ـ عرض المستر ارنولد فوستر ناظر الحربية مشروع الاصلاحات العسكرية على مجلس النواب وفيه انهم ينقصون الجيش العامل أربع عشرة أورطة وانهم لايعسون نظام « المليشا » لان الامة لاتميل الى تغييره . أما المتطوعون فانهم ينقصونهم الى ١٨٠ ألفا ولكنهم يسهلون عليهم سبل الانتظام فى هذا السلك أكثر من قبل . ومن مقترحات المستر فوستر أن يقسم الجيش الى قسمين أحدهما يخص بالمحافظة على الظهر وتكون مدة الخدمة فيه تسع سنوات ثلاثا منها تحت السلاح وستا في الاحتياطى فى زمن السلم

لوندره في ١٥ يوليه

أجمعت رسائل المراسلين الحربيين الروسيين والفرنسويين على القول بحصول معارك عنيفة أثناء ليلة ١٠ الجارى فى ضواحى بور آرثر وان الروسيين خسروا فى هذه الوقائع ألف رجل وخسر اليابانيون أكثر من ذلك

نقل الجنرال زخاروف أن الجنرال رننكامف أصيب بجرح فى ركبته أثناء معركة حصلت بالقرب من (سان ماتسو) وكان اليابانيون فيها يهاجمون مضيقا احتله الروسيون فصدهم هؤلاء عنه

لوندره فى ٥ منه

مجلس العموم ـ سيطلب السر هنرى كامبل بانرمن في الاسبوع المقبل من المستر بلفور أن يحدد يوما للبحث فى اقتراح المراقبة بشأن الخطب التى ألقاها المستر شمبرلن أخيراً

نشر برنامج القرض الصينى ومجموع القرض هو ١٥٠٠٠٠٠ جنيه وهو بقية المبلغ المقدر وهو ٢٢٥٠٠٠٠ جنيه

هافاس

كلارنس (بسويسرة) فى ١٤ يوليو

توفى الرئيس كروجر فى الساعة الثالثة من صباح اليوم

كلارنس في ١٤ منه

توفي كروجر بالتهاب رئوي

نيوشوانج في ١٤ منه

شاع ان القتال نشب فيما بين كاي ينج « وكاشى كاو » وان اليابانيين يحتلون ينكو

باريس فى ١٤ منه

كان استعراض الجيوش اليوم فخيما مهيبا وهتف الجمهور بالدعاء للمسيو لوبه والباي

برلين فى ١٥ منه

نشرت جريدة مونيتور الانفاقية الانكليزية الالمانية التى قبل بمقتضاها اختصاص محكمة لاهي

موكدن فى ١٥ منه

لزمت حامية بورآرثر خطة الهجوم فى يومى ٣ و ٤ الجارى فصدت اليابانيين على الجناح الايمن وخسائر الروسيين قليلة أما خسائر اليابانيين فيقال انها تبلغ ألفي رجل

(الى المصابين)

« بأمراض العيون »

اذا ما اختبرت جميع الادوية التى أشير اليك بها ولم تأتك بفائدة لشفائك من مرض أصاب عينيك مثل الغشاوة (والنقطة) واللحمية (والورم) و (الرمد) وقصر النظر الخ الخ فوطد العزم على انفاق اثنى عشر غرشا صاغا وجرب مياه (مسانا) الشهيرة التى أتت بكل أعجوبة من وراء استعمالها

المستودع الوحيد بمصر والسودان لمياه مسانا هو

س فيشر وشركاه فى الاسكندرية نمرة ٢١ شارع شريف باشا

وتباع في القاهرة بمحل عطورات جليوني وشركاه بالقرب من صندوق الدين

وفي طنطا بصيدلية الاتحاد (محمد عبد اللطيف . وفى المنصورة بصيدلية مشاقه وفي الزقازيق الصيدلية المصرية للدكتور تمباكوبولوس . وفى بورسعيد بالصيدلية الفرنساوية (اليادس) . وفى السويس بصيدلية اليادس . وفي اصوان بمحل مركز وفيوريلا

(مصورين)

ان النساء اللواتي يعتنين بجمالهن وبهاء وجوههن يفضلن استعمال الفيلوتين فاي الحقيقيه علي غيرها

وهذه البودرا موجودة بباريس بشارع دي لا بين نمرة ٩ ويدخل في تركيبها قليل من البزموت وهى مصنوعة من مسحوق الارز وتلصق بالجلد ولا تزول بكثرة الهواء ولا تزوب بكثرة الحرارة هذا فضلا عن انها خفيفة لطيفة لاتجعل منظر الوجه دقيقيا . وقد قلدوا الفيلوتين وارادوا عمل تراكيب مشابهة لها ولكنهم لم ينجحوا في ذلك ولذلك نشير الي السيدات اللواتي يستعملن بودرا الفيلوتين عن يتحققن من وجود علامة الفابريقه وامضاء المخترع عندما يشترين هذه البودرا من محل غير محل شارل فاى الموجود بباريس بشارع دي لا بيه نمرة ٩

(شركة حفر الآبار الارتوازية)

« لايكون الانسان مطمئنا في أملاكه مالم يكن فيها مياه كافية لريها وخاصة بها »

مركز الشركة بشارع المناخ نمرة ٢٨ بمصر قبالة البنك العثماني

تتعهد هذه الشركة بحفر الآبار الارتوازية باسرع وأحسن الآلات الحديثة وبعمل المباحث على اختلاف أنواعها فى طبقات الارض وهي تحفر الابار من أى حجم كان حتى تكفي الطلمبات الكبيرة لغاية ١٢ بوصه ثم توصل هذه الآبار ببعضها بطريقة توفر مقدارا عظيما من القوة وقد أتمت هذه الشركة عدة مقاولات في مصر من حين انشائها وهى بادارة الباشمهندس المسيو شاول تدسكي والمخابرة معه ٥١-١٤٤

محل تجارة فحومات

أعلن الجمهوراني افتتحت بالاسكندرية فرعا لمحل التجارى أتعاطي فيه بيع الفحومات الحجرية بأنواعها وقد اتخذت من الوسائل ماهوضامن لي أن أبيع هذا الصنف في أسواق البلاد المصرية بأسعار لايمكن لاحد سواي أن يبيعه بأرخص منها

واني مستعد أن أتساهل مع من يريد معاملتي ولي الامل أن يقبل الجمهور علي فبالامتحان يظهر قدر المرء وعمله

ابراهيم ضيف التاجر باسكندريه ٦٢-٧٢

الدكتور لوقاتيا

المتخرج من مدرسة الطب الشاهانية بالاستانة العلية والذي مارس أعواما عديدة في أشهر مدارس باريس وطبق العلم على العمل. قد اتخذ له محلا للعيادة في أول شارع محمد علي فوق المكتبة الانجليزية أمام سوق الخضار الجديد بمصر وهو يعالج به كافة الامراض الآتي ذكرها من الساعة ٩ افرنكي صباحاً الى الساعة ١١ ومن الساعة ٣ الى الساعة ٥ مساء من كل يوم ماعدا أيام الآحاد بعد الظهر وذلك بالطرق الحديثة وفي أقرب وقت بدون أن يتألم المريض كما شهد له بذلك جميع من نالوا تمام الصحة على يده باختصاصه. وهي الامراض الزهرية والسيلانات الحديثة والمزمنة والنقط العسكرية وأمراض النساء والولادة وأمراض مجرى البول والجهاز التناسلي والعقم وأسبابه في أقرب وقت بشفاء تام بشرط أن لايعود مرة أخرى . ويعالج أيضا الامراض الباطنية والمعدة وفقر الدم واعوجاج السلسلة الفقرية والروماتيزم والصداع وازالة ماء الخصية بالحقن أو بدونه وكذا يعالج الاورام الباسورية والنواسير وأمراض الثدي ويجري العمليات الجراحية أيا كانت بدون احتياج الى تنويم المريض بشرط ان المريض لايشعر بألم مطلقا فضلا عن السرعة الزائدة في العمل وهو يعالج الفقراء كل يوم سبت مجانا وليس الخبر كالعيان

٤٠-١٤٥

اتخذ حضرة عزتلو عبد العزيز بك فهمي وكيل قلم الاستشارة القضائية بالاوقاف العمومية سابقا مكتبا للمحاماة بعمارة بنك الكريدي ليونيه تجاه سراي المحكمة المختلطة بمصر وهو مستعد لقبول القضايا والمرافعة فيها امام عموم المحاكم -٦٣

أحوال التجارة

جاء تليفونيا من الاسكندرية في ١٦ يوليو سنة ١٩٠٤

ملحوظات

أقفلت بورصة نيويورك بنزول ٢٦ بنطا على شهر أغسطس و ١٣ بنطا تسليم اكتوبر ونوفمبر و٢٠ بنطا على البضاعة الحاضرة وكانت الواردات الى الموانى الامريكانية الف باله مقابل الف باله واشتغلت بورصتنا اليوم متمسكة كما حذرنا ذلك أمس لأن المشترين اقوياء وقد فتحت ليفربول بنزول ٩ بنوط ثم ربحت منها ثلاثه

كونترات‌ات الحاصيل

(رتبة القطن فولى جودفير أسمر)

اليوم الظهر الساعه ١ و ق

قطن نوفمبر جديد	١٣ ٩/٣٢	٪
« يناير جديد	١٣ ٩/٣٢	٪
« مارس جديد	١٣ ١١/٣٢	٪
« يوليو	١٤ ١/٨	٪
« أغسطس	١٤ ٣/٣٢	١/٨

زرة نوفمبر دسمبر يناير	١٥	٥٦	٢٠	٥٦
« يولية	٣٠	٥٤	٣٥	٥٤
« اغسطس	١٠	٥٥	١٠	٥٥
فول ستمبر واكتوبر	٠٠	٧٢	٠٠	٠٠

(الاوراق المالية)

الاسم	السعر	
البنك الزراعي	٩/١٦	٨
البنك الوطني المصرى	٣/٨	١٨
سكة حديد الرمل	٣/٨	٨
سكة حديد الدلتا	١٣/١٦	١٢
تراموای الاسكندريه ممتاز	٪	١٤١
ترامواى الاسكندريه تأسيس	٪	٢٨٨
شركة مياه اسكندريه	٥/٨	١٢
اسهم مياه القاهرة	٪	٩٠٥
الدائرة السنية	٪	٢٢
شركة رى البحيرة	١/٤	٤٥
البورصة الخديويه	٪	٢٤
الاصواق المصريه	٩	١٩
معمل الغزل بالاسكندرية ممتاز	١١/١٦	٠٠
معمل بيرة اسكندريه ممتاز	٪	١٧٠
« « « تأسيس	٠	١٠٥
« البيره بمصر ممتاز	٪	١٠٢
« « « تأسيس	٪	٤٢
« الغزل بمصر		٦
شركة الملح والصودا		٢٢
« الكابس والمستودعات	٪	٣٣
« « المصرية الحرة	٪	٢٤
البنك العقاري ٣ بالمئة	١/٢	٢٣٨
سكة حديد الروملي	٪	١٢٨
البنك اليوناني بعد الكوبون		٤٣٥
البنك الصناعي	٪/١٦	

المبيعات

اسماء		من		الي	
قطن	٤٠	٢٢٠		٢٦٥	المحط
بزره	١٧٥	٥٣	٢٠	٠٠	«
فول ص	٣٤٩٠	٧٠		٠٠	«
فول قديم	٠٠	٠٠		٠٠	«
فول فيومي	١٩٠	٦٩	٢٠	٠٠	«
قمح ص تجاري	٢٢	٨٩		٩٤	ساحة
قمح أشاليا	٠٠	٠٠		٠٠	«
قمح فيومي أبيض	٢٠	٩٤		٩٧	«
قمح ب تجاري	٥٠	٨٧		٩٠	«
قمح ب ابيض	٣٨	٩٢		٩٤	«
قمح بوحى	١٥	٩٧		١٠٠	«
قمح شامي	٠٠	٠٠		٠٠	«
قمح مواني	٢٨	٩٨		١٠٢	«
ادره	٥٠	٦٦		٧٠	«
شعير شامي	٨٠	٤٧		٥١	«
شعير	٢٨	٥٢		٥٥	«
عدس	٣٠	٨٥		٩٠	«
حلبه	٠٠	٠٠		٠٠	«

« أسعار الجهات »

	من	الي	
الزقازيق	٢٣٠	٢٠	٢٥٢
الدلنجات	٠٠		٠٠
بنها	٢٣٠		٢٥٠
دمنهور	٢٤٥		٢٥٥
منوفيه	٢٥٠		٢٦٠
المحله	٢٥٠		٢٦٠
ممنود	٠٠		٠٠
لمنصوره	٠٠		٠٠
زفتى	٢٦٠		٢٦٥
بركة السبع	٠٠		٠٠
طنطا	٢٦٠		٢٦٥
كفر الزيات	٢٦٠		٢٦٥
كوم حادة	٠٠		٠٠
عباسي	٠٠		٠٠
الفيومي	٠٠		٠٠
شبين القناطر	٢٣٠		٢٥٠
شبين الكوم	٢٥٠		٢٦٠
قطن نيانوفيتش	٠٠		٠٠

مينا البصل

الواردات

القطن	٢٤	مقابل	٠٠
البزرة	٠٠	«	٩٨٧
فول جديد	٤٢٩٣	«	٠٠
غ ص	٠٠	«	٠٠
غ ب	٧٠٧	«	٨٠٥
عدس	٠٠	«	٠٠
دره	٤٤	«	٠٠

واردات اسبوعيه

قطن ١٥٦ مقابل ٠٠٠

مجموع الواردات للآن

قطن ٦٤٥٨٧٣٠ مقابل ٥٦٩٨٥٢٠

(اقفال سوق لندن في ١٥ يوليو)

المخصوص القطع	٣/٨	٢
الفضه سعر الاوقية بنسات	٩/١٦	٢٦
القنصليد الانكليزى اغسطس	١/٨	٨٩
يونتنو	٥/٨	٥٣
رندمين جنيه انكليزى	٣/٨	١٠
القرض المصرى الموحد	٣/٢	١٠٥
القرض الممتاز على السكة الحديد	٪	١٠١
قرض الدومين	٪	١٠٥
الدفانس العثماني	٪	١٠٣
القرض العثماني القسم الرابع ١٪	١/٨	٨٥
الرنت الايطالي ٥٪	٪	١٠٢
سهم البنك العثماني جنيه انكليزي	١/٨	١٢
البنك الاهلي المصري	٪	١٩
الدائرة السنية القديمة	١/٨	١٠٠
الدائرة السنيه الجديده	٪	٢٢
الاحتكار اليوناني	٪	٤٨
الرانت اليوناني ٤ بالمئة	٪	٣٧
سكة حديد الدلتا المصريه ممتاز	٥/٨	١٢
شرترد	٨/١٦	١
البنك الزراعى	١/٨	٨
شركة وادي النيل الجديدة	١/٨	١
بزرة القطن مايو	٥/١٦	٥
سكر البنجر الجرماني ٨٨٪ مايو	٪	٩/٨

(اقفال سوق باريز في ١٥ يوليو)

سكة حديد الروملي	١٢٤
كريدى ليونيه	١١٣٣
البنك العثماني	٥٧١
تكامبيو على لندن ٪ ٢١	٢٥
سكر نمرة ٣ تسليم فبراير ٪	٠٠
البنك العقاري المصري	٦٦٠

(اقفال سوق نيويورك في ١٥ يوليو)

قطن البضاعه الحاضره	٠٥	١١
أمريكاني على تسليم أغسطس	٦٩	١٠
امريكاني على تسليم ستمبر	٨٦	٩
« « « دسمبر	٥٠	٩
« « « يناير	٥٣	٩
النقل بالتلغراف ٣/٨	٨٧	٤
المخزون في الولايات المتحدة باله		١٠٠٠

المخزون بجميع موانى الولايات المتحدة		١٤٠٠٠٠
الواصل في الاسبوع لجميع « « «		١٠٠٠٠
الوارد لانكلترا	باله	١٠٠٠٠
الوارد لاوروبا	«	١٠٠٠٠

(اقفال بورص ليفربول في ١٥ يوليو)

أمريكي تسليم أغسطس ستمبر	٩٩	٥
مصري فولي جودفير يوليو	٣/٦٤	٧
« « أغسطس	٢/٦٤	٧
« « ستمبر	٦٢/٦٤	٦
« « نوفمبر	٥٠/٦٤	٦
مصري فولي جودفير يوليو	٤/٦٤	٧
« « أغسطس	٤/٦٤	٧
« « ستمبر	٤/٦٤	٧
« « نوفمبر	٦٢/٦٤	٦
مصري براون فير	٥/٦٤	٦
« « جود فير	٤٤/٦٤	٦
« « جود	٢٣/٦٤	٧
« « فول جودفير	٢/٦٤	٧
فول صعيدي مصري	٦	٢٣

ليفربول أمريكاني في ١٥ يوليو

مبيعات النهار الحقيقيه		١٠٠٠٠
منها مصري		٦٠٠
القدره الامريكيه ٪	٥٠	٤
أغسطس ستمبر	٩٦	٥
« « دسمبر ويناير	٢٧	٥
قطن أمريكي مدلن	٦٧	٦

(هافاس)

(اقفال سوق باريس في ١٣ يوليو)

الرنت الفرنسوي ٣ في المئة	٣٠	٠٩٨
اسهم قنال السويس	٠	٤١٧٨
سكة حديد الرومللي	٠٠	١٢٤
العثماني الموحد	٦٠	٠٨٦
المصري الموحد	٤٠	١٠٦
الدائرة السنية	٤٠	١٠٢
البنك العقاري المصري	٠	٦٦٠
الاسباني الخارجي	٧٠	٨٦
سندات البنك الاهلي اليوناني	٠٠	٤٣٠

الكمبيو على لندن ٪	٢١	٢٥
القونصليد الرومى	٨٠	٩٤
سكر نمرة ٣ ٪	٧٥	٢٧
سكر نمرة ٣ تسليم ٤ اكتوبر ٪	١٢	٢٩
سكر سكوفاد (نيويورك) ٪	١/٢	٣
سكر ٩٦٪ سنترفيش	٤١/٣٢	٣
القنصليد الانكليزي لندن	١١/١٦	٨٦
القطع ازيز ٣ لندره ٪ ٣ برلين ٪		٤

قومبانية

المخازن العمومية باسكندريه

مستودع كرك

بسكندريه ومصر والسويس وبورسعيد

تتعهد القومبانية بتخليص كافة البضائع وبترحيلها الى داخل أو خارج القطر

٢٠ – ٦ – ٩٠٤ ٣٧٧

(دواء عام)

حبوب بنشام

تشفي جميع اضطرابات المجموع العصبي ولاضطرابات المسببة عن الصفراء والصداع والامساك وعسر الهضم والتطبل وآلام المعدة واضطرابات الكبد وامراض النساء وهي تفعل فعلا عجيبا على الاعضاء الحيويه وتنظم الافرازات وتعيد شهية الطعام وقوى البنية وحبوب بنشام دواء عائلي منتشر جدا ومركب من اعشاب طبية وهو ينظف المعده والامعاء ويرقي الدم ويقوي المجموع العصبي والعضلات

ان ما يباع من حبوب بنشام في العالم هو اكثر مما يباع من اي دواء كان

تباع حبوب بنشام في مصر في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية

وثمن النصف علبه ٤ قروش والعلبه ٦ قروش

شركة السكورتاه

(الاهليه المصريه)

مصرح بها بأمر عالي خديوى في ٢٩ مايو سنة ١٩٠٠ ومركزها بشارع النبي دنيال نمرة ١٩ باسكندريه

رأس مالها مائتا ألف جنيه انكليزى (٢٠٠٠٠٠) الاحتياطي ١٢٥٠٠

مجلس ادارتها مؤلف من

رئيس ريشار دابدي – المحافظ الثاني للبنك الاهلي

[illegible] ستوف دى نشودي – من [illegible] وشركاه

اعضاء [illegible] – من محل خوري بينا كى وشركاهم

« سيدنى كرفر – من محل كرفر وشركاه

موريس قطاوي بك – ج. م. قطاوى وشركاه

أعضاء البارون جاك دى منشه محل – من

« منشه أولاده وشركاهم

« حسن باشا محسن

« امبروار رالى – من محل رالى وأولاده وشركاهم

« ج. رولو من محل رولو وأولاده وشركاهم

« اسكندر سرسق

« امبرواز زرفوداكى – من محل زرفوداكى وأولاده وشركاهم

مدير الشركه – جان سفاستوبولو

ان الشركة تسوكر ضد الحريق وانفجار الآلات البخارية وماتحدث به تعطيل أجور المحلات التي وقعت بها الاضرار وكل ضرر تعترف به الشركة يكون مسوكرا بوجه الزامي من قومبانيات سيكورتاه أجنبية ذات رأس مال عظيم وهي الوحيدة في عمل جميع شروطها باللغة العربية

وكيل الشركة يوسف بك صديق بشارع المناخ امام البنك العثماني

محكمة الامور الجزئيه والمصالحات ببني سويف

اعلان

نشره أولى عن بيع عقار

بناء على الحكم الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ١٩ مارس سنة ٩٠٤ القاضي بنزع ملكية المدعى عليه من العقار الآتي بانه ويبيعه بطريق المزاد العمومي وفاء لسداد مبلغ ٢٠٠ قرش مع المصاريف المستحقة والتي تستحق لغاية تمام السداد المسجل هذا الحكم بقلم كتاب محكمة بني سويف الاهليه في ٢٦ مارس سنة ٩٠٤ نمرة ٤١١ ضد

محمد محمود من الناحيه

بيان العقار الكائن بناحية بدهبل

٦٠ ذراع عقار شائع في منزل تعلق محمد محمود المذكور البالغ مقاسه ٤٠٠ ذراع محدود بحدود أربعه الحد البحرى محمد كريم والحد القبلى محمد محمود والحد الشرق ورثة جبلى خليفه والحد الغربي أحمد رقاد فقط ستين ذراع

وان حكم نزع الملكيه مبين به ان بيع العقار المذكور يكون قسما واحدا حسب الحدود والشروط والثمن الموضحين بعريضة الدعوى المودع هذا والاوراق المتعلقة به بقلم كتاب المحكمة تحت طلب من يريد الاطلاع عليها

وان الثمن الاساسى الذى تبنى عليه المزايده هو مبلغ ٣٠٠ قرش صاغ وان هذه القضية محدد للبيع فيها اخيرا الجلسة المبينه أدناه للتحرى عن محل اقامة دائني ارباب الديون المسجله بناء عليه

نعلن انه سيصير الشروع في مبيع العقار المذكور بسراي المحكمة ببنى سويف في يوم الثلاث ٩ أغسطس سنة ٩٠٤ الساعه ثمانيه افرنكى صباحا . فعلى من يكن له رغبة في المشترى ان يحضر في اليوم والساعه والمحل المذكورين للمزايده في العقار المذكور

تحريرا بسراي المحكمة ببنى سويف في يوم ١٤ يوليه سنة ٩٠٤

باشكاتب محكمة بنى سويف الاهليه

مكتب عثمان بك محمد المحامي

اعلان بيع

انه في يوم السبت ٣٠ يوليه سنة ٩٠٤ الساعه ١٠ افرنكي صباحا بناحية كفر قرطام سيباع بالمزاد العمومي بمعرفة أحد محضري محكمة السنطه الجزئيه نصف عجل أصفر أبلق بقرون صغيره سن سنه ونصف عجل أصفر بقرون صغيره عمره سنه واحده تقريبا ملك ابراهيم خطاب عبد الواحد وباق ورثة والده المرحوم خطاب عبد الواحد من ناحية كفر قرطام السابق توقيع الحجز عليها بتاريخ ٢٥ يونيه سنة ١٩٠٤ فعلى من يرغب المشترى الحضور في اليوم والساعه المحددين أعلاه ويدفع الثمن فورا عند مرسى المزاد عليه وان تأخر يعاد البيع على ذمته ويلزم بالفرق وذلك تنفيذا للحكم الصادر من محكمة السنطه الجزئيه بتاريخ ٩ نوفمبر سنة ٩٠٣ ضد المحجوز عليهم لصالح ديوان الاوقاف من وقف الخديوى الاسبق الوكيل عنه حضرة عثمان بك محمد المحامى بطنطا

نائب الباشمحضر بطنطا

مصلحة سكة حديد الحكومة

اعلان

تذاكر أرصفه سنويه للتراجمه

يتشرف مجلس المصلحة باعلان أصحاب الفنادق وغيرهم انه سيصرف من مكتب عموم الادارة بمصر تذاكر أرصفه سنويه لتراجمة الفنادق مقابل دفع خمسين قرش صاغ ثمنا لكل تذكرة وتستعمل في الدخول للمحطات المقتوله الموضحة أدناه

وجه بحرى

مصر . كوبرى الليمون . طنطا . شبين الكوم . منوف . زفتى . سمنود . المحله الكبرى دمياط . المنصوره . سيدى جابر . الاسكندريه . دمنهور . السويس بسوق لنمسا . الاسماعيليه بور سعيد

وجه قبلى

المنيا . الفيوم . الاقصر . بنى سويف . أسيوط . سوهاج . اصوان

ثانيا . الفنادق المصرح والحالة هذه لتراجمتها بالدخول مجانا على أرصفة المحطات المذكورة أعلاه تستغنى عن شراء تلك التذاكر لغاية أول يناير سنة ٩٠٥ أما اعتبار من هذا التاريخ فيحتم عليها مشتراها

ثالثا . تقدم طلبات هذه التذاكر لنظار المحطات الموضحة أعلاه ونظار هذه المحطات يقدمونها لجناب مأمور الادارة بمصر

رابعا . تسلم التذكرة لطالبها بواسطة ناظر المحطه وهو المكلف بتحصيل ثمن التذكره من الطالب بموجب ايصال

خامسا . ستطبع تذاكر سنة ٩٠٤ على ورق ذى لون أحمر وتذاكر سنة ١٩٠٥ على ورق أزرق . وسيتغير لون تلك التذاكر كل سنة

مصر في ١٤ يوليه سنة ٩٠٤

وابورات البوسطه الخديوية

(والاحواض شركة لميتد)

سفريات مستعجلة على وابورات من الدرجة الاولى

البحر المتوسط خط اليونان وتركيا سفريات أسبوعيا

القيام من الاسكندريه — كل يوم الاربعاء في الساعة الرابعة بعد الظهر الى بيره وأزمير ومتللي والاستانه وبالعكس

الوصول الي الاسكندريه من الاساكل المذكوره كل يوم سبت الساعة السابعة صباحا الركاب تمكنت لزيارة اثينا أثناء وقوف الوابورات في مينا بيريه

خط سوريا — سفريات أسبوعيه

القيام من الاسكندرية — كل يوم سبت في الساعة الرابعة بعد الظهر الى بور سعيد ويافا وحيفا وبيروت وطرابلس ومرسين واسكندرونه وبالعكس

الوصول الي الاسكندريه من الاساكل المذكوره كل يوم اربعاء في الساعة السادسة صباحا وذلك قبل قيام الوابور الي الاستانه بعشر ساعات

خط البحر الاحمر — سفريات كل أسبوعين مرة

القيام من السويس يكون في يوم الخميس من كل أسبوعين في الساعة الرابعة بعد الظهر الى جدة وسواكن والحديدة وعدن ثم يعود الوابور الى الحديدة ومصوع وسواكن وجدة والسويس

وتوجد سفريات أخرى بين السويس وينبع وجدة فقط حيث تقوم وابورات في يوم الخميس من كل اسبوعين أيضا وذلك في الاسابيع التي ليس فيها السفريات الموضحه علاه

يوجد على ظهر جميع وابورات الشركة وكراسي طوبلة لاجل راحة الركاب

فمن شاء أخذ تذاكر أو ارسال بضائع ومصر فعليه أن يذهب الى توكيل الشركة في الاسكندريه والسويس وبورسعيد ومصر . وعلى ن بموم فقط تذاكر السفرية أن يطلبها من جميع مكاتبات الخواجات كوك وولده لميتد من كافة نوافد السواحين

بنك لميتد ٣٥ م

انجلوا جبسيان

بنك رأس ماله ١٢٠٠٠٠٠ جنيه انكليزي منها المدفوع ٤٠٠٠٠٠ جنيه المبلغ الاحتياطي ٣٠٠٠٠٠ جنيه انكليزي

ان الانجلو أجبسيان بنك لميتد مستعد كافة أشغال البنوكة وخصوصاً لفتح الحسابات الجاري لقطع وتحصيل الكمبيالات في داخل القطر وفي الخارج

ولمشتري ومبيع كافة الاوراق المالية لسندات ذات الياصيب بالنقدي ولمواعيد سواء كان في بورصة القطر أم في بورصات الخارج لاعطاء جوابات كريديتو وكمبيو وحوالات شكات تلغرافية على المدن المشهورة مه في العالم

والبنك المذكور مستعد أيضا لاعطاء سلفيات على الاوراق المالية والبضائع ويقبل أيضا نقودا بصفة وديعة ويعطي بها بونات ومواعيد محدده بفرط ٣ في المائة السنة وأكثر

ن . سباتس

(بمصر)

N. SPATHIS, Caire.

لاشيء أحسن لصحة الانسان في مثل هذه الايام من معاطاة المياه الغازية المحضرة أن كيفية تمنع المقلدين من تحضير مثلها أي ان تكون خالية من الغش ومفيدة لصحة الشارب منها وأول عمل تقتضي منه تلك المياه انما هو عمل ن سباتس الذي اكتسب ثقة الجمهور في مصر القاهرة وشاعت شهرة معمله الفسيح في جميع أرجاء القطر فان مياهه الغازية مشهورة بنقاوتها وصفائها وحسن طعمها لانها تصنع من الماء المرشح بطريقة باستور ومن المواد الجيدة وبآلات من أحدث طرز وقد نال المسيو سباتس لاجتهاده في تحسين مياهه الغازية الشهادات الكثيرة من أعاظم ضباط جيش الاحتلال وغيرهم وهي مطبوعة في كراس على حدة يقدم لمن يطلبه لتكون الثقة اكثر

١٤ — ٨ — ٩٠٣

سنتال كلين

SANTAL CHLIN

ان كبسول سنتال كلين تشفى امراض المجارى البوليه والاخص السيلانات المزمنة والسائل الذى يطلب من كلين وشركاه ومن عند كومار وأولاده بباريس ومن جميع الصيدليات ومخازن الادوية

كيف يمكن ان اكون في صحة جيدة

اكثر الامراض ناشئة عن وجود سموم في الجسم ويمكنك ان تتمتع بصحة جيدة باستعمال حبوب دوان لشفاء امراض الكلى لانها تخرج من الجسم مع البول السموم الموجوده فيه وبهذه الطريقة تزيل سبب المرض

حبوب دوان لشفاء امراض الكلى

تشفي من وجع الظهر . وجع الرأس . النقرس . الم الجنب . تعكير البول ورائحته الكريهة . الانحطاط . فساد الدم . امراض النساء . صعوبة التنفس انتفاخ الاطراف . العطش الشديد

الكل يعلمهم المعالجة بحبوب دوان قبل اشتداد الالم ولذلك يجب ان يكون هذا الدواء موجودا في كل منزل وان يستعمل حالما يظهر عارض من اعراض العلة

تباع حبوب دوان عند جميع الصيادلة واصحاب مخازن الادوية وثمن العلبة ١٣ غرشا والست علب ٧١ غرشا ويمكن الحصول عليها من الوكيل العام في القطر المصري الخواجه ماكس فليشر بمصر

DOANS BACKACHE KIDNEY-PILLS

مطبعة الآداب علي يوسف